LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

NUM. 20.149.—SABADO 15 DE ENERO DE 1927. | DIARIO DE INFORMACIÓN | AÑO L :—: OFICINAS: CALLE DE MIÑANA, 7 y 9.

La cuestión de Méjico

Se habla de una intervención.-Declaraciones de Calles.-Manifestación de desagrado.-Otras noticias

Nueva York.—En los círculos diplomáticos de Méjico circula el rumor de que la Argentina, Brasil y Chile han resuelto ofrecer su mediación en el conflicto surgido entre los Estados Unidos y Méjico.

El presidente Calles ha hecho importantes declaraciones, en las cuales ha admitido que existe actualmente en Méjico un peligro de revolución.

Deplora el presidente la actitud violenta en que se han colocado los católicos.

Ha dicho el presidente que han ocurrido choques violentos en seis estados mejicanos, entre católicos y las tropas del Gobierno, habiendo resultado más de cien muertos.

Calles manifiesta que los revoltosos católicos serán tratados por el Gobierno como reos de alta traición.

Ha terminado manifestando que es absurdo el suponer que los católicos mejicanos se hallen apoyados por los Estados Unidos.

Se celebró una manifestación contra el consulado yanqui en Guadalajara.

Las tropas federales dispersaron a los manifestantes.

El Gobierno ha declarado que las detenciones de caracterizados católicos que vienen efectuándose estos días, tienen por objeto evitar que puedan provocar desórdenes en el interior del país.

Se ha librado sangriento combate entre los revolucionarios del Estado de Jalisco, a cuyo punto se han enviado tropas.

Se han celebrado varias manifestaciones de desagrado contra los Estados Unidos.

La unión contra los americanos es absoluta, dándose el caso de que se han puesto al lado del Gobierno muchas personalidades que permanecían alejadas de la política.

Comunican de El Paso que el ministro de la Guerra del ejército revolucionario, José Gándara, ha manifestado que tiene 1.500 hombres perfectamente equipados para atacar a los federales.

El Gobierno ha publicado una nota declarando que una parte del episcopado católico y numerosos clérigos católicos, son responsables del movimiento rebelde actual, que ha venido a agravar todavía más la situación ya delicada del país.

En la nota se dice que hay el propósito de castigar severamente a los responsables de estos hechos.

En las cercanías de la capital han sido ahorcados cinco rebeldes, cuyos cuerpos penden de otros tantos árboles.

Nueva York.—En los círculos mejicanos se comenta que desde el lunes, en que fué detenido el Obispo Díaz, de Tabasco, nada se ha sabido de él, temiéndose que haya sido ejecutado secretamente por las autoridades mejicanas.

De Sociedad

A un amigo

Querido Vicente: Conforme te prometí antes de tu marcha a la corte, te escribo, y quiero que mi humilde croniquilla de hoy sea para tí,—pues durante toda la tarde no dejamos de recordarte;—voy a contarte en pocas palabras lo que vimos ayer tarde en Eslava en la segunda matiné benéfica de las organizadas por las señoritas del Coro Angélico que preside la virtuosísima señorita María Calvo.

Allí, en el patio de butacas de Eslava, estaba toda la Valencia bien, y entre toda esta Valencia, triunfaban las bellas muchachas valencianas que tú sabes están abonadas. Estaba *Ella* más bonita y delicada que nunca, rodeada de una legión de muchachos, todos admirando sus preciosos ojazos negros. Estaba la lindísima Maruja Barrios, toda simpatía; Manolita Peirats, Caita Pastor y Conchita Aznar; estas tres preciosidades estaban muy atareadas comentando entre sí asuntos de gran importancia—debían de ser—por lo serias que los trataban. Pilarín Usano y Elvirita Alvarez, también asistieron, y no hace falta te diga cuántas frases galantes debieron oir, pues cada día que pasa están más bonitas.

En un palco veo a Pepe Martínez Agulló, nuestro admirado compañero, desgranando su florido lenguaje junto a Rosarito Sanchis Creixach, cada vez más distinguida y bella; había muchas más, Vicente amigo; yo recuerdo a Maruja Pastor, María Adrián, Amelina Lamo de Espinosa, Ascensión Vázquez, Conchita Fontán, las señoritas de Castells de Brefaci, Sánchez de León, Galindo, García del Moral, Ibáñez, Roldán, Castañón, Berga, Reig, Cañellas, Lobet, Díez de Ulzurrum, Manglano, Olaza pa, Pastor, Catalá, Bellver, Gómez y otras.

A ellos no hace falta te diga quién había; solo te diré que Angel Moliner, que se quitó su elegante hongo, está enamorado, a mí me lo contó Ricardo Brugada, su inseparable y simpático compañero, durante un entreacto, mientras Angelito buscaba con los ojos a ella.

Y nada más; termino por hoy, no sin decirte que cada matiné es un éxito de público y artístico, pues hay que ver lo bien que representó la compañía de Alarcón, "Charlestón", y cómo intentó, sin conseguirlo, ponerse fea María Luisa Moneró, la actriz que ha sabido con su arte conquistar a nuestro público.

Recibe un fuerte abrazo de tu amigo,

HARRY

Tributo merecido

Después de la fiesta de Reyes, esa simpática iniciativa del Círculo de Bellas Artes, que desde hace treinta y cinco años viene celebrándose cada vez con más entusiasmo, queda siempre el grato recuerdo de las emociones infantiles y el agradecimiento a todos los que han intervenido en el capítulo más importante de los preparativos de la fiesta: los donativos y la recaudación popular.

Este año, siguiendo la tradición de los anteriores, los hermanos Albano han realizado un prodigio de interés por los niños menesterosos, y al efecto han apelado a todos los medios para conseguir una postulación espléndida.

En plena hilaridad y pantomima, junto al chiste ingenioso y bien entendido, surgía la petición insinuante, alargaban la mano o presentaban el gorro en demanda de limosna; ellos mismos recorrían las gradas y pasaban por junto a los que ocupaban las sillas de pista.

Al mismo tiempo ocurría algo parecido en el circo Price: el Guerra y Gasparini cumplían el encargo de nuestros artistas, y en el Americain Cirque tampoco se desperdiciaba la ocasión.

Queda solo dar las gracias a todos: a empresas, actores y particulares, en nombre de los niños pobres y del Círculo de Bellas Artes, a quien no hemos de regatear un sincero aplauso.

¡Bien por los artistas valencianos!

El monumento al Quijote en el Toboso

Como no podía menos de suceder, los intelectuales valencianos que rinden culto al Príncipe de los Ingenios, se han agrupado para cooperar con el más decidido esfuerzo a la realización del proyecto de levantar en el Toboso un monumento al Quijote, monumento que ha de constituir el homenaje que el mundo entero rinde al inmortal don Miguel de Cervantes Saavedra.

Al efecto, se ha nombrado un Comité, formado por los señores siguientes:

Presidente, don Francisco Martínez y Martínez, abogado; vice, don Argimiro Nieto Muñoz, capellán del regimiento cazadores de Victoria Eugenia, 22 de Caballería; secretario, don Manuel Ariza y Ariza, teniente veterinario; vocales: doña Natividad Domínguez de Roger, directora del Grupo Escolar Cervantes; doña Adela García de Castro, inspectora provincial de Primera enseñanza; doña Carmen García de Castro, profesora de Pedagogía de la Normal; doña María Luisa del Valle, directora de la escuela del Pósito Marítimo; don Carlos Riva, catedrático de la Universidad; don Manuel Peris Fuentes, abogado; don Manuel Castillo, catedrático del Instituto; don Claudio Vázquez, catedrático de la Normal de Maestros; don Gil Roger Vázquez, abogado, académico de San Carlos; don Vicente Candela Ortells, Ingeniero y periodista; don Vicente Burguet, propietario; don Carlos Sánchez Cutillas, financiero, y don Francisco Merle de Calvo, financiero.

Este Comité ha visitado al señor Gobernador, exponiéndole los propósitos que le animan, y el señor Alvarez, después de elogiar cumplidamente el patriótico interés de los citados señores, les ofreció todo su apoyo para la labor cervantina con tanto entusiasmo emprendida.

Sociedad Filarmónica

Tres conciertos y de calidad muy selecta por cierto, números 9, 10 y 11 del presente curso, tiene organizados esta Sociedad para los días 17, 19 y 21 del presente mes, en los que intervienen artistas de mérito extraordinario.

El primero de dichos días, o sea el 17, hará su presentación en esta Filarmónica el joven y ya famoso violinista, Heifetz, cuya actuación era tiempo ha deseada y no había podido conseguirse por no disponer de fecha libre este disputado artista.

El 19, actuará nuestro ilustre paisano Pepe Iturbi; y el 21, el mismo, con su hermana Amparo ejecutando obras a dos pianos.

Programas:

Día 17:

Primera parte.—Sonata en *fa menor*, Pietro Locatelli; Les petits moulins a vent, Coeperin-Press; Preludio, Bach-Kreisler.

Segunda parte.—Concierto en *mi menor*, op. 64, Mendelssohn.

Tercera parte.—Aria sobre la cuarta cuerda, Bach; Rondó, Schubert; La fille aux cheveux de lin, Debussy; Movimiento perpetuo, Ries.

Día 19:

Primera parte.—Sonata, Haydu; Sonata en *mi bemol*, Beethoven; Au bord d' une source, y Rapsodia número 11, Liszt.

Segunda parte.—Confidencia y Tocata, Palau; El Corpus en Sevilla y Triana, Albéniz; Islamey (fantasía oriental), Balakirew.

Día 21:

Primera parte.—Sonata en *re mayor*, W. A. Mozart; Dos valses, E. Chabrier; Rapsodia valenciana, E. L. Chavarri (a dos pianos).

Segunda parte.—Impromptu, en *si bemol*, F. Schubert; Bochade andaluza, M. Infante; Navarra, Albéniz; Rapsodia número 12, Fr. Liszt (señorita Iturbi).

Tercera parte.—Dos danzas españolas, M. Infante; Tema y variaciones, E. Schutt (a dos pianos).

Como de costumbre, dichos conciertos se celebrarán en el teatro Principal; el primero, a las 5'45, por tener que marchar a Madrid el artista a su terminación; y los dos restantes, a las seis de la tarde.

NOTA.—Se llama la atención de los señores socios acerca de la hora de las 5'45 a que ha de celebrarse el concierto del día 17, por la causa antes expuesta.

Donativos de ropas a la Asociación Valenciana de Caridad

Primera lista

He aquí detallados los donativos de ropa que los comerciantes de tejidos de confección y otros han enviado a la Asociación Valenciana de Caridad, siguiendo la costumbre establecida hace años:

Don Antonio García, doce pantalones de punto inglés niña, doce pares medias señora y seis camisas señora.

Don Manuel Catalán, dos mantas cama algodón, dos tapabocas y seis pantalones punto inglés niña.

Don Ramón y don Vicente Aznar, 47'40 metros franela dos pelos, 8'40 metros sarga camisas y 45'80 metros sarga novedad.

Don A. Pérez Sacarés, seis nubes señora y dos echarpes lana.

Don Juan Bau García, varios trozos lienzo 90 centímetros con 35 metros.

Señores Izquierdo y Boquer, doce camisetas punto niño y tres abrigos lana niña.

Don J. Gómez Ferrer, doce pares medias niña.

Don M. Iserte, siete pantalones punto inglés niño.

Señores Dacal y Bello, tres pares medias, tres nubes lana, una toquilla y tres gorritos.

Don Miguel García Altabás, dos mantas atigradas y cuatro camisetas punto inglés.

Don Tomás Licer, seis cortes de bata.

Señor hijo de Luis Amador, dos piezas lana con 46 metros.

Don Guillermo Ros, tres jerseys punto y seis bufandas.

Don Eduardo Mallent, dos cortes pantalón lana.

Señores Escorihuela y Orriols, seis mantas cama algodón.

Don José Pérez Olcina, doce mantones.

Señores Serrano y Salvador, dos jerseys lana, cinco camisetas punto y cinco metros crepe estampado.

Don Adolfo González, doce tapabocas y cinco abrigos punto.

Sobrino de Llopis Capella, seis jerseys lana.

Don Rafael Cervera, ocho pantalones punto niño, once camisetas punto y tres cortes de bata.

Don Abdón Ibáñez, un abrigo caballero y una gabardina.

Señores Cogollos, Aragó y Verdú, dos piezas lana 90 centímetros con 38 metros.

Don Rafael Baeza, una pieza sarga primavera con 38 metros.

Señores Gómez, Pascual y Suay, una pieza Victoria con 34 metros.

Señora viuda de J. Vidal Molina, catorce trozos gamuza lana.

Don Angel Pradas, ocho jerseys y catorce capas punto.

Señores Sánchez de León hermanos, treinta y siete metros percal estampado 90 centímetros.

Don Ricardo García Roglá, una manta lana.

Palace Hotel

Mañana domingo

De CINCO a OCHO

TE DANSANT

NOTICIAS

Esta madrugada ha caído un chaparrón que ha limpiado de polvo las calles y del que el higrómetro ha registrado dos milímetros de lluvia precipitada.

El cielo ha seguido cubierto a intervalos, luciendo algunos ratos el sol, pero las nubes no cesan de cruzar el espacio, amenazando con nuevos chubascos.

La presión barométrica ha bajado de nuevo, quedando a 752 milímetros, y la humedad relativa ha subido a 75°.

El termómetro ha señalado esta madrugada 6°, y a la una de la tarde de 15 a 17 a la sombra.

En el Gobierno civil, en la Diputación provincial y en la Delegación de Hacienda no había hoy ni una sola noticia digna de mención.

El Capítulo de Caballeros del Hábito del Santo Sepulcro celebrará mañana su fiesta anual en la Colegiata de San Bartolomé.

A las diez y media comenzará la misa solemne, a gran orquesta, oficiando el canónigo colegial don José Senabre Cuevas, y a la que asistirán el reverendísimo Prelado doctor Melo y los caballeros del Santo Sepulcro, que vestirán sus uniformes con el manto de la Orden.

El señor Arzobispo visitará por la tarde el Colegio de Jesús María, y después la capilla de las Reparadoras, donde oficiará de Pontifical en la solemne reserva que ha de celebrarse como último día del novenario de reparación que ha venido dedicándose al Santísimo Sacramento.

En la misa conventual solemne que mañana se celebrará en la Catedral, ocupará la Sagrada Cátedra el canónigo doctor don Juan Bautista Senchermés Galdón.

Esta tarde, a las 3'15, han fondeado en nuestro puerto los destroyers de la marina de los Estados Unidos, "Toncey" y "Breck", los cuales proceden de Marsella, y permanecerán en Valencia unos días.

Cuando nos disponemos a cerrar nuestra edición de la noche, comenzaban a reunirse en el Círculo de Bellas Artes las autoridades, artistas e invitados a la inauguración de la Exposición de Pintura y Escultura en aquellos salones instalada.

Es una Exposición notable, en la que se admiran obras del maestro Benlliure, Benavent, Verde, Ferrer, Calatayud, Fillol y otros, que, unidos a muchos jóvenes, entre los que recordamos a Marco Soler (Rigoberto), Moreno, Vidal, García, Berenguer (Rafael) y las señoritas Albert, Dempere, Ballester y Rosa Vázquez y Concha Sánchez, son la nota más simpática de la Exposición.

Esta, desde mañana, podrá ser visitada de once a una de la mañana y de seis a ocho de la noche, excepto los domingos por la tarde.

Laxantes, antibiliosas y purgantes son las PILDORAS de ARABIA; no irritan. Farmacia Santa Catalina, de F. Selma, Sombrerería, 5.

La Sociedad coral "El Micalet" celebrará su acostumbrada velada de prácticas mañana por la noche a las 9'30. Se representará "¡Si yo fuera rey...!" y "Modistilles y estudiants", con asistencia de los autores de esta última.

Con motivo de la próxima inauguración de la monumental tribuna construida por el Valencia F. C. en su hermosísimo campo de Mestalla, son en gran número los deportistas que, ante las grandes comodidades que en ella encuentran y en espera del tradicional y siempre admirable calendario deportivo que organiza el Club campeón, se apresuran a inscribirse en la lista de encargos para todo el año 1927.

A partir del lunes y hasta el miércoles serán inscritos todos aquellos señores socios que así lo deseen. Las horas de despacho serán de siete a nueve de la noche, en las que se les dará toda clase de detalles y condiciones.

En la Sociedad Instructiva Juvenalia se celebrará el domingo, día 16 del corriente, a las 9'30 de la noche, una velada de prácticas, poniéndose en escena "El orgullo de Albacete".

Se invita a los socios y familias.

La junta directiva de la Sociedad de Sordo-mudos para 1927 ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente, don Daniel Lerma; vice, don Manuel Cerdá; secretario, don Juan Comes; vice, don Enrique Manzana; contador, don Arturo Pinto Alonso; tesorero, don Enrique Manzana; vocales: don José Martí, don Pascual Gróson y don Vicente Marqués.

Telegramas detenidos en la Central por no haber sido encontrados los destinatarios:

Naudar; Aparicio, carretera Madrid, traste tercero; Martí, Mar, 27; Industrias Sanitarias, Frutero; Cochoud; Clderón Metropolitanotel.

La Banda Municipal interpretará mañana, de once y media a dos, en los Viveros Municipales, el programa siguiente:

Primera parte.—a) Marcha militar francesa, b) Reverie du soir, de la "Suite algerienne", Saint-Saens; Capricho español, I) Introducción, II) Variaciones, III) Alborada, IV) Escena y canto gitano, V) Fandango asturiano, final, Rimsky-Korsakow.

Segunda parte.—"Danzas noruegas", I) Allegro marcatto, II) Allegro tranquillo e gracioso, III) Allegro moderato alla marcia, IV) Allegro molto, Grieg.

Tercera parte.—"Gran marcha de las antorchas", número 3, Meyerbeer; Suite del baile "Las dos palomas" (primera vez), I) Entrada de los tziganes, II) escena y paso de las dos palomas, III) Tema variado, IV) Entreacto, V) Danza húngara, VI) Final, Messager.

La Asociación de la Prensa Valenciana

Anoche celebró esta importante entidad su sesión anual reglamentaria, y en ella se leyó la Memoria de la labor de la directiva durante el año 1926, Memoria que puso de relieve el acierto, la actividad y el interés con que los señores que la componen han procedido en todos los casos y asuntos que han tenido que resolver.

El tesorero, don Salvador Dasí, presentó las cuentas de los gastos e ingresos correspondientes al citado año y un estado de los fondos con que hoy cuenta la Asociación y pidió se nombrara una comisión que examinara dichas cuentas con toda minuciosidad, pero los asociados renunciaron a dicho examen, aprobando las cuentas y concediendo un voto de gracias y de confianza a la directiva, que fué reelegida por aclamación unánime, quedando constituida en esta forma:

Presidente, don Julio Jiménez Jordán, redactor de "El Pueblo"; vicepresidente, don Vicente Calvo Acacio, redactor de "Las Provincias; secretario, don Enrique Bohorques Bohorques, redactor de "La Voz Valenciana"; vicesecretario, don Enrique Badenes Gallach, redactor de "Las Provincias"; tesorero, don Salvador Dasí Simón, administrador de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA; vocales: don José Fernández Serrano, redactor de "La Voz Valenciana"; don Vicente Meseguer Benedito, redactor de "Diario de Valencia"; don José Llombart de Cova, redactor de "Diario de Valencia", y don José Montoro Torres, redactor de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA.

Esta tarde se han reunido en la casa social de la Prensa todos los periodistas en activo, con objeto de tratar de la constitución de la Agrupación Profesional de Periodistas, para la formación de los Comités paritarios de la Prensa.

En la Casa de la Ciudad

Subsistencias

El teniente de alcalde, delegado de Subsistencias, en la visita de inspección que verifica a los mercados, lecherías, carnicerías y comercios de ultramarinos acompañado del veterinario municipal, ha inutilizado tres litros de leche aguada a José Fliquete, siete a Vicente Olmos, dos a Rafael Gadeo, tres a Antonio Carles, cinco a Manuel Ridaura y dos a José Correcher; cinco kilos de pimientos, tres de plátanos, por no estar en las debidas condiciones para el consumo, y 50 latas de sardinas, por no reunir las condiciones prescritas.

La recaudación

AYER

Por arbitrio de carnes: Matadero general, 4.278'06 pesetas; matadero del Grao, 589'28; matadero del Cabañal, 248'08; matadero de Benimamet, 140'22; estaciones sanitarias, 1.233'08. Por análisis y examen de sustancias, 799'42. Por circulación rodada, 1.750. Por arbitrios extraordinarios, 950'90. Por bebidas, 4.551'50. Total, 14.540'54 pesetas.

TRIBUNALES

Atentado

Ante la sección primera se ha visto una causa contra José García Cabello, por atentado a un guardia municipal.

Ha defendido al procesado don José Carbonell.

Continuación

En la Sala segunda ha continuado la vista del proceso sobre estafa que ayer reseñamos.

El fiscal, don José García Torres, ha pedido la absolución de los procesados, y el catedrático de Derecho penal, don Enrique de Benito, en su discurso de sabias teorías y grandes enseñanzas jurídicas, ha mantenido la acusación, que ha sido rebatida muy elocuentemente por los letrados defensores don Vicente Chabás Bordehore y don Santiago Garín.

Vistillas

El letrado don Ernestso Ibáñez Rizo, en la vistilla de una importante causa sobre falsedad, y don Tomás García Dasí en otra, por estafa, han informado en la sección segunda.

Sala de lo civil

Esta Sala ha despachado dos pleitos y ha suspendido otro por indisposición de uno de los letrados que intervenían.

En las vistas han informado los señores Herrero y Peris Monreal, defendiendo un interdicto de retener, procedente del juzgado de Sagunto, y en el otro don Luis Sánchez apelando de unos autos instados en el juzgado de Callosa de Ensarriá.

El suspendido procedía de Sueca y actuaban en la vista don Francisco Poquet y don Jacinto Taléns.

CULTURA

Asociación de Maestros nacionales de la provincia de Valencia

En la sessión celebrada el 8 de los corrientes fué elegida la siguiente junta directiva:

Presidente, don José Sanchis Almiñano; vices, don Ciro Egido Mazas y don José Esteve Olcina; secretario, don Tomás Albert Silla; vices, don Santiago R. Picó y don Higinio Martínez González; tesorero, don Rafael Arizo Aparici; bibliotecario, don Eleazar Huerta Tárrega; vocales: Todos los demás representantes de los partidos.

Valencia 13 de enero de 1927.—El secretario, *Tomás Albert*.

Los Viticultores de Levante

En la Cámara Oficial Agrícola se han reunido esta mañana los viticultores de Levante, para tratar de las últimas disposiciones sobre los impuestos municipales de alcoholes.

Se ha nombrado una comisión para designar los diez veedores concedidos recientemente, y se ha dado cuenta de todo lo actuado en la campaña última, fijando el plan para el año actual.

Han asistido delegados de más de 80 pueblos de la región, adhiriéndose 40 más.

Cómicos y danzantes

PRINCIPAL

Debut de la compañía Rambal

Anoche y con asistencia de numeroso público debutó en nuestro primer coliseo la notable compañía de comedias y obras de gran espectáculo de Rambal.

La obra representada para debut fué la comedia en tres actos, escrita sobre el pensamiento de una obra francesa por el señor Linares Becerra, titulada "El carnet del diablo".

Como no podía menos de esperarse, dada la cualidad artística de los intérpretes, la obra obtuvo un gran éxito, cosechando los actores incesantes aplausos, como igualmente se aplaudió la presentación, que fué inmejorable.

Se distinguieron en la interpretación las señoras Cortina, Emo y Lacia, como así también la señorita Gómez Larxé y los señores Rambal, Muñiz, Merlo, Viñas, Cobeña e Illescas.

A juzgar por el público que acudió anoche, se puede asegurar que la actuación de Rambal y sus huestes constituirá un exitazo, por lo que felicitamos anticipadamente a los artistas y a la empresa.—P.

Noticias de teatros

RUZAFA

Hoy sábado, a las 9'30 de la noche, se celebrará el estreno de la humorada en un acto y cuatro cuadros, original de Francisco de Torres y Aurelio Varela, música del maestro Ernesto Lecuona, titulada "¡Levántate y anda!", tomando parte toda la compañía y presentada con toda propiedad.

Esta obra se ha estrenado en el teatro Martín, de Madrid, con verdadero éxito.

Completará el programa la graciosa obra, éxito del año, la que se ha hecho centenaria en el cartel, alcanzando cada día mayor éxito, "Las mujeres de Lacuesta".

Mañana domingo se celebrarán tres funciones: a las 3'30 y 5'45 de la tarde y 10 de la noche, con variados programas.

Se despachan localidades en la contaduría del teatro, de un día para otro, con el aumento del 10 por 100.

Los deportes

Desde Murcia.-Comentarios a los encuentros Real Murcia y Real Betis Balompié, en Sevilla.-Carlos Vaso lesionado en el primer encuentro.-En el segundo lo son Prats, Martín, Josechu, Flores y Alvarez, y expulsados Castro y Martín

Como anuncié anteriormente, el Real Murcia ha jugado en Sevilla dos encuentros con el Real Betis Balompié, equipo que ya era conocido por la afición murciana y cuya actuación en los partidos celebrados en ésta los días 1 y 2 de enero dejó mucho que desear, por antideportivo comportamiento en el campo y que fué vencido rotundamente por el Real Murcia en ambas tardes, por 2-0, pero a costa de lesionarse algunos equipistas murcianos, de la manera tan noble de lugar, Carrasco y Romerito.

Los días 6 y 9, los nuestros debían ir a contender con ellos en su campo de Sevilla y el Real Murcia mandó su equipo, fiel al compromiso contraído, pero a disgusto de la mayoría de sus admiradores, pues temían que, dado como habían jugado ese equipo así, una vez en su terreno, con su público y secuaces atropellarían a los equipiers murcianos, como ha sucedido. Nada menos que a la línea defensiva formada por Flores, Varó y a la media por Prat-Josechu Martí y al delantero Alvarez (éste exbético) han sido cazados y cosidos a patadas, y de cuyas lesiones, algunas como las de Vaso, graves, tardarán bastante tiempo en curar.

Los resultados han sido verdaderamente catastróficos, pues han visto terminar los partidos ambos días con ocho y siete jugadores y con cinco a dos y cinco a cero en el tanteador.

De los arbitrajes, sobre todo el del segundo día, más vale no hablar. El señor Medina, presidente del Sur, no pudiendo resistir los atropellos y vejaciones de que era objeto el Real Murcia, ha salido al campo, y después de expulsar al árbitro, ha dirigido el encuentro, que ha sido pródigo en lesiones. El árbitro expulsado, llamado Carreño, después de conceder un tanto graciosamente al Betis, expulsó a los pocos momentos de comenzar el encuentro a Castro, que estaba haciendo un gran partido, y a Martín; después, a ruegos de la directiva murciana, dejó entrar a Martín, el cual, a poco, salía herido en brazos de sus compañeros.

¡He aquí cómo han sido tratados los jugadores del Real Murcia!

Directivos, no concertéis encuentros con el Betis en Sevilla.

M. IZQUIERDO

Murcia enero de 1927.

Ciclismo

La Sociedad Velo-Club celebrará junta general ordinaria para renovación de media directiva, el próximo martes, día 18, a las diez de la noche por primera convocatoria, y a las 10'30 por segunda.

Tiro de pichón

La Real Sociedad de Tiro de Pichón celebrará mañana, a las tres de la tarde, en su chalet de la playa de Levante, tirada ordinaria, inaugurando con ella su temporada del año actual.

La Cinegética celebrará el domingo día 16 un cursillo, a las diez de la mañana, en las condiciones siguientes:

Una "poule" a nueve pichones, todo gasto 25 pesetas; se adjudicará una copa de plata y seis premios más, consistentes en magníficos capones y pollos.

A continuación se celebrará un concursillo por parejas; éstas serán por sorteo entre los tiradores inscritos; la "poule" a cinco pichones, todo gasto 8 pesetas por tirador. Dos premios: primero, dos capones, y segundo, dos pollos.

El sorteo de puestos se celebrará un momento antes de empezar.

Los partidos de campeonato para mañana

En el grupo A están señalados los siguientes partidos para jugarse:

Gimnástico-Castellón.
Levante-España.
Juvenal-Burjasot.
Elche-Valencia.

En el grupo B:

C. D. Europa-U. S. Pueblo.
Torrente F. C.-S C. Puerto de Sagunto.
Athletic de Ruzafa-C. D. Torrente.
C. D. Xátiva-Buñol S. C.

PERBORATO CUESTA
Cepillos dientes
Bazar Médico - San Vicente, 6

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Ha sido descubierto el crimen de la calle de Sagunto

La Guardia civil logra una pista y detiene a los autores.-Estos confiesan su delito.-El relato del hecho de autos.-Interesantes detalles alrededor del suceso

No andábamos equivocados al afirmar que el crimen cometido en la calle de Sagunto la noche del pasado domingo no quedaría impune, demostrándose en esta ocasión una vez más los buenos servicios que presta la Guardia civil.

Desde los primeros momentos que la benemérita trabajaba con verdadero celo para descubrir a los anónimos autores de la muerte de Ramón Sanahuja Jiménez, siendo uno de los que con mayor fe han laborado el teniente señor Onrubia, el sargento del puesto de Arrancapinos, Cristóbal Jiménez Ruiz; éste, secundado por los guardias Pablo Blasques González, Manuel Salinas Almunia y Francisco Martínez Muñoz, realizaron mil pesquisas, que unas veces infructuosas y otras cogiendo un dato, metiéronse en bars, cafés y tabernas, y en fin, en cuantos sitios se suponía pudiérase averiguar alguna cosa, hasta que finalmente se ha visto coronado el desvelo por el éxito que en el asunto se ha conseguido, y por el cual la opinión aplaudirá los trabajos que han llevado a cabo dicha clase e individuos, como igualmente el cabo y guardias del citado instituto, respectivamente, Juan Sanmartín y José Vayan, Francisco Roja, Baltasar Alcocer, Julián Eslava, Miguel Fuster y José González.

El juzgado

Inútil es el repetir que el activo juez del distrito de Serranos, don Evaristso Piquer Arilla, con el oficial habilitado don Joaquín Taberner y el oficial don Arturo Moreno, ha demostrado su gran intuición dando órdenes y dictando diligencias, que han dado con la clave del misterio que rodeaba el suceso.

Durante toda la mañana y gran parte de la tarde ha actuado en su despacho el señor Piquer, tomándoles declaración e interrogando con gran habilidad a los detenidos, que, convictos y confesos, hicieron historia de lo ocurrido y todo cuanto interesaba a la justicia.

Los detenidos

Al recordar el lector que el muerto era de gran corpulencia y que tenía 50 años de edad, supondrá que los agresores serán también individuos fornidos, y nada más inverosímil que ello; los antores del crimen, que son tres, excepto uno, los otros no han cumplido los 20 años, siendo el aspecto de los tres de pocos arrestos.

Se llaman Emilio Figueroa Fernández, de 27 años, natural de Murcia y habitante en nuestra capital, Casas del Ventrero, número 40; José Figueroa Fernández, de 19 años, hermano del anterior, y José Montañana Catalá, de 17, aserrador mecánico, domiciliado también en las Casas del Ventrero, número 40, primer piso.

Durante su permanencia en los locales del juzgado mostrábanse muy tranquilos, y al parecer conformados con su suerte, dando más muestras de entereza el mayor, que al hacerles una fotografía un reporter, manifestó que no lo permitía, a pesar de hallarse en calidad de uno de los autores del crimen.

Por fin ha accedido "posar", sacándoles una foto los tres esposados.

Cómo se ha descubierto

Por lo dicho anteriormente comprenderán los lectores que, tanto el juez señor Piquer, como el sargento señor Jiménez Ruiz, no han cesado ni un solo momento, hasta que han conseguido el fin propuesto.

Noticiosos de que los agresores huyeron por la calle del Huerto de Don Vicente, y que en una barraca dejaron huellas de sangre, la benemérita realizó pesquisas, dando éstas por resultado el averiguar que en el barrio del Ventrero había un sujeto que había extinguido una condena por delito contra la propiedad.

El cabo Sanmartín y los guardias Vayan y Roja se dirigieron al domicilio de los citados hermanos Figueroa, practicando un minucioso registro, que dió por resultado el encontrar en el lavadero de la casa unos pantalones con manchas de sangre y colgada en la pared una gorra, también manchada de sangre, y una vara de fresno con una correita en el mango.

Todo ello, con los detenidos, fué puesto a disposición del juzgado que instruye diligencias en el suceso.

El hecho

Parece ser, por lo que hemos podido averiguar, que el hecho ocurrió del siguiente modo:

El domingo último, al anochecer, se dirigieron Emilio y José Figueroa, con el José Montañana, al poblado de Benimaclet, donde, en unión de otro amigo llamado Manuel Gracia Gallego y otro conocido por Vicente del Toro, que les invitó, tomaron café y se bebieron dos botellas de coñac.

Como en dicho café, denominado de La Pezuña, se celebraba baile, pretendieron bailar, no consiguiéndolo por no ser socios. En su consecuencia, acordaron marcharse, encontrándose a la salida del establecimiento con un individuo que se interpuso entre ellos.

El José Figueroa discutió con el desconocido, que le dió una bofetada, dándole entonces dos palos el primero, por creer que el insultador iba a sacar una pistola.

Aquí ya no pasó nada más, despidiéndose los cinco amigos y marchándose a su casa los dos hermanos y el Montaña por la vía férrea hasta la calle de Sagunto, donde existe un bar conocido por el de El Salero, en cuyo establecimiento se tomaron una copa de ron y un vermouth con aceitunas.

Al salir del bar vieron apoyado en la pared a un sujeto—que era el Ramón Sanahuja,—el cual les dirigió una frase mal sonante; entonces el José Figueroa se dirigió al provocador, diciéndole que a quién había dicho tal frase.

Al contestar que a ellos, se abalanzó sobre el José, a quien le pegó dos bofetadas; viendo Emilio que agredían a su hermano, se dirigió hacia Ramón, que también le abofeteó; entonces Emilio, que empuñaba una vara de fresno, le dió dos golpes en la cabeza, sugetándole por detrás, luchando hasta que en el forcejeo encontró Emilio una navaja que llevaba el Ramón en la faja.

En la lucha—dice Emilio—se incrustó el arma en el cuerpo de Sanahuja varias veces, hasta que, extenuado por la contienda, se dieron a la fuga al oir al sereno que se acercaba.

Por la calle del Huerto de Don Vicente se dirigieron a la huerta, arrojando la navaja y a campo traviesa se dirigieron hacia la vía del ferrocarril allí cercana y desde aquí a su casa.

Antes de entrar en sus domicilios los hermanos Figueroa amenazaron al Montañana si descubría cuanto había visto, puesto que presenció la lucha a varios metros de distancia.

Las declaraciones

Aunque el secreto del sumario nos impide revelar las declaraciones de los autores del crimen, podemos afirmar, por haberlo oído en el Palacio de Justicia, que el Emilio se ha declarado como único autor, exculpando a su hermano y al José Montañana.

Los comentarios

En los pasillos de los juzgados los comentarios sobre el suceso y los autores del crimen han sido grandísimos, elogiándose en gran manera la labor del juez señor Piquer y el servicio prestado por la benemérita.

A la cárcel

Como es de suponer, los tres detenidos fueron ingresados en la cárcel.

En libertad

Han sido puestos en libertad Vicente Delós y Félix Perera, que fueron detenidos a raiz del hecho por indicaciones de la mujer del muerto.

También ha sido libertado el gitano Cortés, detenido también a consecuencia de un anónimo, que se supone salió del penal de San Miguel de los Reyes, por venganza de alguno de los que fueron compañeros del Cortés.

El arma homicida

El juez ha dado órdenes a la Policía para que practique un registro en el punto donde, según los detenidos, arrojaron el cuchillo homicida, para comprobar, caso de encontrarse el arma, a quién pertenecía.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—Dominica II después de la Epifanía. San Fulgencio, San Marcelo, San Honorato, San Ticiano y Santa Priscila. Misa y oficio de la Dominica con rito semidoble y color verde y conmemoración de los Santos Fulgencio y Marcelo.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en la iglesia del convento de Santa Ursula. Se descubre a las siete y media de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno del Santo Cáliz.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Carmen, en la Santísima Cruz.

SANTOS PARA EL LUNES.—San Antonio, Abad; San Sulpicio, San Mariano y Santa Leonila. Misa y oficio de San Antonio con rito doble y color blanco.

CUARENTA HORAS.—Principian en la iglesia de San Antonio (calle de Sagunto). Se descubre a las siete y media de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno del Espíritu Santo.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Divina Gracia, en la Catedral.

Cultos para mañana:

El Rosario matutino, a las cinco y media, desde la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador a la del Sagrado Corazón (Compañía), donde será la misa de Comunión.

—En la Catedral, a las nueve y media misa conventual solemne con música y sermón.

—En las parroquias será la conventual a las diez con sermón.

—En San Martín, fiesta de la Minerva. A las diez misa solemne con sermón por don Emilio Guardiola, profesor del Instituto y Normales, y después procesión claustral con el Santísimo Sacramento.

—En los Carmelitas, fiesta del Santo Escapulario A las ocho misa de Comunión, y por la tarde a las cuatro el ejercicio con sermón.

—En el convento de Santa Ursula, a las diez fiesta al Patrocinio de San José con misa solemne y sermón por don Vicente Aracil.

—En los Santos Juanes, el lunes, fiesta a San Antonio Abad. A las ocho, misa de Comunión, con órgano y motetes, y a las nueve, la solemne, a gran orquesta, con sermón por don José Sanchis Castelló, capellán del convento de San Julián.

—En la Compañía, a las siete y media misa de Comunión para la Congregación del Catecismo y de la Buena Muerte; a las ocho misa de Comunión y ejercicio del mes consagrado al Purísimo Corazón de María; a las ocho y media las Congregaciones Marianas de hombres; a las diez y media homilía por el padre Ramón Mas, S. J.; a las once y media misa y Catecismo para los niños, y por la tarde a las cinco y media ejercicio de la Bueno Muerte con sermón por el padre Jesús José Iglesias.

—En las Reparadoras, novenario de Reparación y Desagravio a Jesús Sacramentado. A las siete misa, y por la tarde a las cinco ejercicio con sermón por el padre Darío Hernández, S. J.

—En San Miguel y San Sebastián, novenario a su segundo titular con misa y ejercicio a las siete y media.

—En San Martín, segundo día de triduo al segundo titular de la parroquia, San Antonio Abad. A las ocho misa de Comunión con armonium y letrillas, y por la tarde a las tres vísperas y completas, maitines y laudes, y a las cinco y media ejercicio del triduo con sermón por don Marino Bertolín.

—En la Compañía, además de los cultos que decimos anteriormente, se celebrará la Fiesta del Catecismo. A las nueve y media misa de Comunión, y a las tres de la tarde la Adoración de los Santos Reyes Magos al Niño Jesús con música, discursos y poesías por los niños del Catecismo.

HOY-SABADO SE HA PUESTO A LA VENTA EL NÚMERO CORRESPONDIENTE A ESTA SEMANA D LA REVISTA ILUSTRADA DE VALENCIA Y SU REGION LA SEMANA GRÁFICA

CASA COGOLLOS
LIQUIDA POR FIN DE TEMPORADA
ABRIGOS, PIELES, MANTAS Y EDREDONES
con 30, 20 y 10 por 100 de baja
Aproveche esta oportunidad si tiene que comprar algunos de estos artículos
SAN VICENTE, 120

Teatro Principal
Gran compañía de comedias y obras de gran espectáculo
RAMBAL
Hoy sábado 15. A las 9'45 noche.
La comedia en tres actos,
EL CARNET DEL DIABLO
Grandiosa presentación

Teatro Apolo
Gran compañía de opereta italiana
ODETTE MARION
Hoy sábado. A las 10 noche.
La opereta en tres actos del maestro Ranzato,
Il paese dei campanelli
(El país de las campanas)
Exito grandioso
Mañana dos funciones tarde y noche.

OLYMPIA
TODOS LOS DIAS
GRANDIOSO EXITO
Ruperto de Hentzau
Segunda época de «EL PRISIONERO DE ZENDA»
Adaptación de la obra del célebre autor SIR ANTHONY HOPE'S, por
Elaine Hammerstein
Claire Windsor
Lew Cody
Bert Lytell
Elmo Lincol
Completarán el programa otras películas de estreno

Elixir Estomacal de SAIZ DE CARLOS
Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS
DOLOR DE ESTÓMAGO
DISPEPSIA
ACEDÍAS Y VÓMITOS
INAPETENCIA
DIARREAS EN NIÑOS
y Adultos que, a veces, alternan con ESTREÑIMIENTO
DILATACIÓN Y ÚLCERA del Estómago
DISENTERÍA
Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DESTETE y DENTICION.
33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES
Ensáyese una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.
5 pesetas botella, con medicación para unos 8 días
Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo

El automóvil de los grandes triunfos
SALMSON
Modelos en 7 y 10 H. P., en TURISMO, SPORT y SEDAN.
Frenos en las cuatro ruedas. Elegancia, solidez y confort.
Agencia para el reino de Valencia: R. MARTI ALONSO, Mar, 33

TOS CATARROS GRIPPES
Pastillas Dr. SERRA
CAJA, 1'25 pesetas
Depósitos: Dr. TORRENS y Dr. J. A. Gamir, San Fernando, 34

Gran Teatro
(Templo cinematográfico)
Siempre películas de calidad
Entusiásticamente en TODAS partes no se habla más que de la maravillosa film
El trasatlántico
y de la imponderable interpretación de la excelsa
María Jacobini
La película que tardaréis años en olvidar... La artista que recordaréis SIEMPRE.
¡Ultimas producciones!
Sesiones a las 4'30 y 9'15
PROGRAMA
LA OVEJA BLANCA (seis actos.—AGENTE DE SEGUROS (dos actos).—ACTUALIDADES GAUMONT. — EL TRASATLANTICO (cinco actos)
EL PROXIMO LUNES, otra film de suprema calidad:
:: Bajo el cielo de Montecarlo
(No confundirla con Montecarlo)
Diez partes, 3.500 metros.—Elegancias exquisitas.—La Costa Azul en sus más pintorescos paisajes.—El famoso Casino en su vida íntima y grandiosa.—Modas.—Mujeres.—Fastuosidad.—Intriga.—Arte.—Belleza.—Argumento subyugante
Soberbia creación de la deliciosa actriz
BETTY BALFOUR
secundada por los prestigiosos artistas CARLYLE BLACKBELL, JEAN AYME, CHARLES LAMY, LOUIS ALLIBERT, GEORGE TEROF, RACHEL DEVIRYA.
La película del «chic» es
Bajo el cielo de Montecarlo

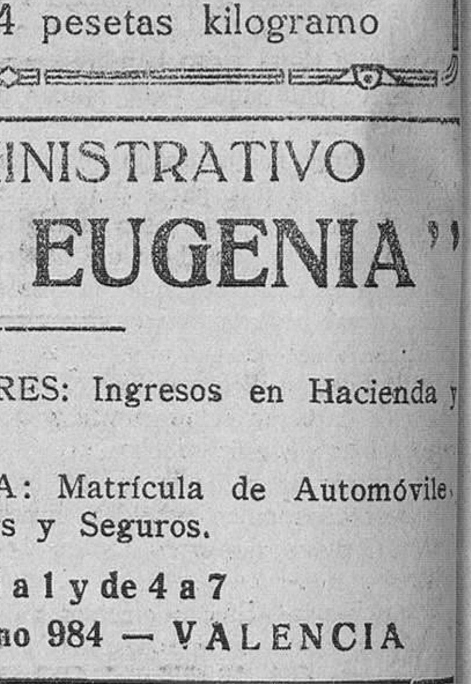
Los mejores dulces se expenden en los HORNOS y PASTELERÍA de
MANUEL HERRERO
PI Y MARGALL, 7
Frutas confitadas, a 4 pesetas kilogramo

CENTRO ADMINISTRATIVO
"VICTORIA EUGENIA"
SECCIÓN CUOTAS MILITARES: Ingresos en Hacienda y Tramitación de expedientes.
SECCIÓN AUTOMOVILISTA: Matrícula de Automóviles, Transmisiones, Carnet de Chófers y Seguros.
OFICINAS: De 9 a 1 y de 4 a 7
Pi y Margall, 17 — Teléfono 984 — VALENCIA

LIRICO
HOY SABADO
El de la mala suerte
Divertida comedia por Douglas Mac Lean
Noticiario Fox núm. 101
Exito extraordinario:
La sobrina del cura
Adaptación del popularísimo melodrama, original de CARLOS ARNICHES
LOS ESPECTROS DE MEDIA NOCHE
Cómica en dos partes
Lunes próximo: El GRAN DESFILE. Película que viene precedida de justa fama.

Crème Simon
Tendréis siempre un color puro y diáfano, una piel suave y fina empleando la
CRÈME SIMON
PARIS
Preparada con productos puros, de perfume agradable, resulta insustituible en el tocador de toda mujer que celesa de su belleza, quiere conservar la frescura y transparencia de la piel.
POLVOS y JABON

Edén Concert
NUEVA DIRECCION
Tarde, a las 3'30.—Noche, a las 9'30
Funciones de varietés
60 estupendas artistas, 60
Programa monstruo
Exito de DIABOLINA.
Hoy sábado importantes debuts, hoy, entre ellos PEPITA TOVAR, ARACELI RAMIREZ, PAQUITA REAL y
MARIA GAMITO



¡GRIPPE!
El resfriado es el punto de partida de la grippe Combatiendo el catarro desde sus comienzos, desaparece el peligro de contraer tan temible enfermedad.
Los PELLETS del Dr. Mackenzy, administrados al aparecer los primeros síntomas del resfriado, lo curan antes de las 24 horas. Tomar los PELLETS es, pues, cerrar las puertas a la grippe.
2 Ptas. caja en todas las farmacias

CARTELERA

Para hoy

PRINCIPAL.—Compañía Rambal.—A las 9'45: El carnet del diablo.

PRINCESA.—Debut compañía dramática José Latorre.—Turno par.—A las [illegible] Alfilerazos y La garra.

APOLO.—Compañía de opereta italiana.—A las 10 noche: Il paese dei campanelli (El país de las campanas).

RUZAFA.—A las 9'30 noche: Las [illegible] res de Lacuesta y ¡Levántate y an[illegible] (estreno).

ESLAVA.—A las 10 noche: El último mono o el chico de la tienda.

TEATRO REGIONAL.—A las 6'30 tarde: Els reixos dels pobres y Yo mate... bous.—A las 9'30 noche: Yo mate... bous y Els reixos dels pobres.—A las 11'15: El boticari de Villarreal y [illegible] mate... bous.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'15 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM.—Sesiones continuas desde las cinco de la tarde.

Para mañana

PRINCESA.—Turno par.—A las 3'30 [illegible] de: Alfilerazos.—A las 6: [illegible] moda. Papá Lebonard.—Turno par.—A las 10 noche: Vida alegre y muerte triste.

ESLAVA.—A las 3'30, 6 tarde y 10 noche: El último mono o el chico de la tienda.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

T. S. H.

La subasta de "Radio-Valencia"

Esta mañana, a las doce, en el juzgado de primera instancia del distrito de San Vicente, se ha celebrado la subasta de los muebles y enseres de la emisora EAJ14, Radio-Valencia, en virtud de demanda que en su día presentó el industrial valenciano don Gregorio Safont, reclamando el pago de los muebles y decorado de estudios, pasillos, etc.., que desde el primer día se le adeudaba por completo: 2.012 pesetas.

Estos días habían circulado rumores de que iban a presentarse varios pretendientes, y se ha dado como segura la próxima reapertura de la estación. La realidad ha confirmado las sospechas que sobre este punto hemos abrigado siempre, hijas de la índole del asunto y del poco acierto al incluir en un solo lote objetos de tan distinta índole como son las sillas junto a los motores. Sea de quien fuere el yerro, hemos de atenernos a los hechos consumados. ¿Qué ocurrirá? Es de presumir que no se vaya a segunda subasta, ya que pidiendo el acreedor la adjudicación de todo lo embargado, cuya tasación ha sido de 7.500 pesetas, no quedará sobrante alguno. Esto sin tener en cuenta un reembargo que pesa sobre los mismos bienes, por crédito de 1.000 pesetas a favor del que fué administrador de aquella empresa, don Vicente Age, que tiene además embargados los micrófonos y la antena.

A este desastroso final ha conducido la mala administración de quien en su día estuvo al frente de la emisora Radio-Valencia. No se diga que el fracaso ha sido el de la radio en Valencia: nada de esto. El fracaso ha sido el de una empresa que comenzó a trabajar sin haber siquiera pagado los gastos de su instalación.

Ahora solo nos resta esperar los acontecimientos. En este caso, la resurrección del Ave Fénix hubiera sido contraproducente. La estación Radio-Valencia fué un fracaso, y sobre tales cimientos no debe levantarse otro edificio.

Tenemos entendido que se están haciendo gestiones para dotar, en breve, a Valencia, de una emisora de broadcasting, que permita volver a la vida activa a la legión de galenistas que al morir Radio Valencia hubieron de acompañarla en el duelo. El proyecto que se estudia es a base de una colaboración popular, pero contando con dinero suficiente para que no vuelva a repetirse el caso de la EAJ14.

Si las cosas no se malogran, podremos en breve dar detalles de la marcha del asunto.

Y lo que es esta vez, sí que hemos acertado en nuestra profecía: se ha llevado a cabo *el reparto de las vestiduras.*

REFLEX

Atmosféricos

La emisora EAR26 está de enhorabuena.

El día 20 de diciembre último, a las ocho y media de la noche, hizo pruebas en telefonía con onda de 36 metros, y días después tuvo la satisfacción de recibir una carta del aficionado inglés mister Brownfon (G-2BOV), diciéndole que había estado escuchando dicha emisión y que, aun que menos intensa que la telegráfica, había sido entendida por completo.

Este alcance de 1.800 kilómetros en telefonía y onda corta, con pequeña potencia, es un verdadero *record.*

* * *

Ha salido en viaje de inspección el buque "1-2" de la Compañía Arrendataria de Tabacos, a cuyo bordo está instalada la estación EAR41, de Juanito Golf.

Tenemos entendido que durante la travesía piensa hacer interesantes experimentos de radiocomunicación, y esperamos conocer su resultado para informar a nuestros lectores.

* * *

Don Miguel Moya nos encarga hagamos saber a los socios de "E. A. R.", que no tienen que abonar nada por el distintivo social que les fué remitido recientemente.

Es de agradecer esta esplendidez de nuestra Asociación, máxime con el precedente del dóllar que se cobra en los Estados Unidos, y parecida cantidad en casi todas las Asociaciones de radio.

R.

Renovación de licencias

El jefe de Telégrafos nos ha indicado la conveniencia de que los radioyentes se apresuren a renovar la licencia oficial que les autoriza para poder usar aparatos receptores, con antena o sin ella, por haber caducado los permisos el día 31 de diciembre último.

La renovación se hace presentando en Telégrafos la autorización y acompañando cinco pesetas en sellos especiales, que pueden adquirirse en la taquilla de dicha central, donde se depositan los telegramas.

Por nuestra parte, nos permitimos aconsejar a todos la mayor actividad en cumplir este requisito legal, pues de lo contrario, se exponen a inspecciones desagradables y que cada día han de ser más rigurosas, atendiendo la próxima organización del Consorcio y el interés que los concesionarios del servicio han de tener en percibir el cánon legal.

«EAR»

Ha visto la luz pública el número 18 de esta revista, primero del año 1927.

Trae una información de la estación receptora de don José Romero Balmás, de Almería, el cual comenzó con el indicativo E-O12, y actualmente se halla en posesión de la licencia para emitir EAR44. El señor Romero es un antiguo aficionado, a prueba de bomba, y que en 1916 vió su antena desmontada por orden gubernativa. Hoy está ya dentro de la ley y con ánimos de pitar mucho.

También resulta interesante la información de P-1AE, Eugenio d'Avillez, operador portugués que reside en Lisboa y cuyas emisiones son muy conocidas entre nosotros.

Completan el número otras secciones de interés.

PROGRAMA PARA HOY 15

Estaciones	L. Onda	Vatios en antena	Horas de emisión	PROGRAMA
Barcelona R. B.	280'4	2.000	20'45	Trasmisión del Liceo.
Barcelona R. C.	277'8	1.000	21	Quinteto y solistas.
Bilbao. . .	434	500	19	Selección de óperas.-Cuentos.
Cádiz. . .	400	500	19	Recital de órgano y piano.-Operetas.
Madrid U. R. .	375	1.500	22	Retrasmisión del Liceo.
San Sebastián. .	272'7	1.500	21	Retrasmisión Novedades.
Sevilla R. C. .	277'8	500	21	Cuarteto Castillo.
Berlín. . .	483'9	4.000	18'30	Comedia.-Danzas.
Breslau. . .	352'1	4.000	18'30	Retrasmisión Berlín.
Francfort a/M. .	394'7	4.000	19'30	Orquesta (música popular).
Leipzig. . .	322'6	4.000	18'30	Retrasmisión Berlín.
Munich. . .	535'7	4.000	20	Velada literaria.-Pequeño concierto.
Stuttgart. .	379'7	4.000	19'30	Conferencia.-Orquesta.-Danzas.
Viena. . .	588'2	750	19'45	Opereta. Danzas.
Praga. . .	349'9	6.000		No hay programa.
Radio París. .	1.750	6.000	20'30	Concierto «Le Matín».
Torre Eiffel. .	2.650	6.000	19	Tríos y cuartetos clásicos.
Toulouse. .	389'6	4.000	20'30	Concierto «La Depeche».
Bournemouth. .	306'1	1.500	19'45	Retrasmisión Londres.
Daventry. . .	1.600	25.000	19'45	» »
Londres. . .	361'4	3.000	19'45	Varietés.-Piano.-Octeto.-Danzas.
Manchester. .	378	1.500	19'45	» » »
Milán. . .	315'8	1.000	20'45	*El amigo Fritz* (ópera).
Roma. . .	422'6	3.000	21	Retrasmisión teatro.
Berna. . .	411	6.000	19	Orquesta y canto.-Danzas.
Zurich. . .	500	500	19'15	Orquesta Gilbert.

Vicente Pichó

Ingeniero

Maquinaria y Material Eléctrico

Colón, núms. 19 y 21 :: Teléfono 834

ESPECIALIDADES

Centrales Hidroeléctricas.
Turbo-dinamos.
Turbo-alternadores.
Transformadores.
Tracción Eléctrica.
Instalaciones de minas.
Telefonía-telegrafía con y sin hilos.
Centrales telefónicas.
Instalaciones de alumbrado.
Bombas de todas clases
Compresores de aire.
Herramientas neumáticas.
Condensadores.
Motores de explosión.
Contadores eléctricos y para toda clase de líquidos.

Grupos trasportables.
Moto-bombas.
Moto-compresores.
Aparatos de medida industriales y de precisión.
Conductores desnudos y aislados.
Porcelana para baja y alta tensión.
Protecciones alta y baja tensión.
Motores eléctricos.
Motores a gasolina.
Motores Diessel.
Lámparas de 1/2 y 1 wattio.
Pequeño material.
Lampistería artística y económica.
Calefacción.

Conferencia interesante

El director-técnico de la emisora Radio-Barcelona, don Joaquín Sánchez Cordovés, prestigioso ingeniero de Telecomunicación, muy conocido en Valencia por sus visitas de reconocimiento a las estaciones de broad casting y de amateur, ha dado una interesante conferencia con motivo del cuarenta y siete aniversario de la invención de la lámpara incandescente por Edison, el más popular de los inventores, y que, en aclaración de ciertas informaciones necrológicas que aparecieron en la prensa local, nos complacemos en manifestar que goza de excelente salud, en cuanto esta palabra tiene de compatible con su avanzada edad.

Autorizados expresamente por el conferenciante, y creyéndola de interés para el lector, reproducimos dicho trabajo del señor Cordovés:

"Señores radioyentes:

Hace hoy cuarenta y siete años que un hombre severo, cuyas sienes augustas empezaban a platear, se dedicaba a la paciente observación de una minúscula fibra de bambú calcinado, que se mantenía incandescente por un misterioso procedimiento. Al cabo de cuarenta y cinco horas de ininterrumpida atención el filamento incandescente se consumía por completo y Edison adquiría la certeza de haber resuelto el problema del alumbrado eléctrico.

Esta primera lámpara eléctrica de tan exigua vida se había concretado, tras numerosas experiencias sin fruto realizadas con filamentos de platino y otros materiales, y aún quedaba muy lejos de la realización comercial, por su elevado consumo eléctrico, cuatro vatios y medio por bujía, y por la corta duración de su filamento.

Es justo recordar como precursores de la lámpara eléctrica, que tan rudimentariamente se obtenía, a los señores Starr y King, que en 1845 habían ya conseguido enrojecer delgadísimos hilos de carbón de retorta a través de los cuales circulaba una corriente eléctrica; pero en este tiempo, lejos aún la máquina dinamo eléctrica la obtención de la corriente precisaba el uso de la pila galvánica, resultando un elevado coste, que impedía la aplicación industrial del invento, dejándolo reducido a un curioso ensayo de laboratorio.

No podía, sin embargo, considerarse definitivo el experimento realizado en la fibra de bambú, y el mismo Edison construye más tarde los filamentos de sus lámparas con fibras de algodón carbonizado, que dispone en forma de bucle, y diversos físicos se dedican ahincadamente a perfeccionar la naciente lámpara; y así, Swan emplea hilos de algodón apergaminado mediante la inmersión en ácido sulfúrico y carbonizado después; Lane-Fox emplea fibras calcinadas de lino; Naxim recortes de cartulina tostada entre dos planchas al rojo; Muller-Northomb pergamino carbonizado, y, finalmente, Gerard hilos de carbón de análoga constitución a la de los electrodos de los actuales arcos voltaicos.

Todos, sin embargo, coinciden en encerrar sus filamentos en ampollas de vidrio, de las que previamente se ha extraido el aire, con un objeto doble: obtener una mayor concentración de calor en el filamento y evitar que el oxígeno se combine con el carbón, destruyéndolo rápidamente.

Todos estos trabajos cristalizaron en la lámpara de filamento de carbón, que durante mucho tiempo fué exclusivamente empleada y que aún tiene aplicadores peculiares, cuyo elemento incandescente era constituido de una pasta compuesta por la disolución de algodón hidrófilo o paja de arroz en cloruro de zinc, al que se suele adicionar ácido bórico para prestar mayor brillo al filamento, carbonizada dicha pasta a 1.500 grados, en crisoles de plombagina.

Existe, no obstante, un hecho que se considera inevitable y que estaba destinado a originar la más sorprendente invención de nuestro siglo. El débil filamento de carbón, a la menor sacudida se quiebra y la lámpara queda inútil, motivando que uno de los técnicos de la compañía Edison, de Londres, el doctor Flenisg, observe cuidadosamente el fenómeno y se dé cuenta de que la superficie interior de la ampolla de cristal queda ennegrecida cada vez que el filamento se rompe. Llega a la convicción de que parte del carbón vaporizado al fundirse el filamento es proyectado radialmente sobre la cubierta cristalina, publicando sus trabajos titulados "Radiación molecular en lámparas incandescentes", en 1883, y "Sombras moleculares", en 1885.

Patentizado, pues, que los filamentos incandescentes a temperaturas muy elevadas son capaces de emitir en todas direcciones partes infinitesimales de su propia sustancia, plantóse el primer jalón del camino que conduciría más tarde a la lámpara termoiónica.

Por el mismo tiempo Edison, en su laboratorio de Menlo Park, notó que colocando en el interior de una bombilla eléctrica una pequeña placa metálica y conectándola con el polo positivo del manantial eléctrico que alimentaba el filamento, se obtenía una pequeña corriente que, por ir en el exterior de la lámpara de filamento a placa, era forzoso que cerrase su circuito en el interior de aquélla, a través del espacio vacío entre placa y filamento, en contradicción, al parecer, con cuantos principios había sentados sobre la conducción eléctrica.

No podían quedar sin explicación científica estos fenómenos, que sabido es que el investigador no se contenta con el hecho, sino que persigue hasta las más remotas causas por el campo ilimitado de la hipótesis, y, así, de la conjunción de las observaciones de Edison y de Fleming, nació la hipótesis electrónica como explicación suficiente de la misteriosa conductibilidad del espacio filamento-placa.

De esta manera se llegó a saber que el átomo material, límite hasta entonces de toda división, está integrado por elementos infinitamente menores, que viven dentro de él, animados de constante actividad y que en ciertas condiciones de temperatura son capaces de disgregarse abandonando el cuerpo a que pertenecen en todas direcciones, si ninguna fuerza exterior les solicita, como ocurre en las lámparas fundidas observadas por Fleming, o concretados en denso haz en una dirección determinada, cuando como en la experiencia de Edison están atraidos por una placa metálica positivamente cargada.

Basta esto por sí solo para explicar la conductibilidad de un espacio vacío, cuando éste se encuentra invadido por una intensa corriente de estos minúsculos elementos atómicos llamados electrones, y los cuales, actuando en su velocidad inmensa como vehículos portadores de cargas eléctricas, trasportadas en el interior de la lámpara del filamento a la placa, producen el efecto de una verdadera corriente eléctrica, ya que ésta no es sino el trasporte de cargas eléctricas en el seno de un medio conductor.

Claro es que al ser exclusivamente el filamento incandescente el que emite electrones, caminando éstos en un solo sentido, o sea de filamento a placa, dicho se está que la conductibilidad del espacio vacío existirá también en un solo sentido, de donde surge le denominación de válvulas a tales lámparas y su inmediata aplicación como detector en telegrafía sin hilos.

Es curioso hacer notar, para dar una idea acerca de los mencionados electrones, que prolijos cálculos han mostrado que se precisa el paso de seis trillones de electrones por segundo para formar una corriente eléctrica de un amperio y que el electrón posee una masa de 1.835 veces menor que la del átomo de hidrógeno, que es el menos pesado de todos los átomos.

Esta teoría, que se comprueba en todos cuantos fenómenos se le hace intervenir, se completa gracias a los trabajos de Thomson y Rutherford al averiguar que el átomo está constituido por una carga eléctrica positiva que se denomina protón, inseparable del átomo, rodeado de un número de cargas negativas, que son los electrones, fácilmente disgregables, encontrándose estas cargas neutralizadas entre sí en los cuerpos que están en equilibrio eléctrico o predominando la carga del protón o la de los electrones, según que el cuerpo esté positiva o negativamente cargado.

Teoría al parecer tan abstracta, cristaliza en variedad de consecuencias y fórmulas matemáticas, hasta el extremo de que Richardson obtiene la intensidad del flujo electrónico emitido por centímetro cuadrado del cuerpo incandescente en función de la temperatura absoluta de éste, logrando coeficientes exactos para el tungsteno, e Irwing Langmuir establece el valor de la intensidad electrónica en función de la tensión de placa para valores superiores a la cienmilésima de milímetro de mercurio, de vacío.

Cálculos más elevados conducen a pesar el electrón y a medir su velocidad y su fuerza de tal modo, que podemos decir que dos ramas de la ciencia derivan del descubrimiento de la lámpara eléctrica que hoy se conmemora.

Una de ellas se dirige a la alta especulación científica con la hipótesis electrónica, cuya importancia como teoría es tal, que un sabio español, don Blas Cabrera, la califica como la aportación fundamental del siglo XX a la física, en una de las brillantes Memorias emanadas del Laboratorio de investigaciones físicas.

La otra, perteneciente a la técnica de aplicación y a la que por ser la más conocida de todos es a la que menos me he referido en el curso de esta conferencia, en su vertiginoso progreso al introducir el doctor De Forest el tercer electrodo y con él el poder amplificador, es la de las grandes realidades prácticas, la que lleva la palabra y la música desde la urbe populosa al rincón apartado, o el mensaje comercial, nervio de la civilización, de uno a otro continente, o en manos del clínico, en la maravilla moderna del estetófono escudriña el organismo humano para descubrir, amplificando los tenues sonidos fisiológicos, la irregularidad patológica y con ella el rápido remedio."

EDITOR Eugenio Subirana BARCELONA — Colección Princesa — ANITA — LA HIJA DE AVENTUREROS — POR M. DELLY — LIBRERIA Chirivella Zaragoza, 14 VALENCIA — 36

tida de Ary. Y húmedos sus ojos de lágrimas de emoción, pensaba que aquel mismo que le causara uno de los mayores sufrimientos de su vida, acababa de proporcionarle la felicidad inconscientemente soñada.

Lentamente, pensando en los acontecimientos de aquel día, Anita soltó su hermosa cabellera y empezó a trenzarla para la noche. Pero, de pronto, un ruido de pasos en la habitación contigua la hizo estremecer. Era aquel cuarto el de Federica. Sin duda, la desgraciada joven sufría, entregada sin guía—y, desgraciadamente, quizás sin fe—a los caprichos de su carácter raro y desasosegado. ¿No era un deber suyo el intentar proporcionarle algún alivio moral, o al menos demostrarle su simpatía?

Salió de su cuarto y fué a llamar a la puerta contigua... Abrióla una mano nerviosa, apareciendo el rostro pálido y contraido de Federica...

—¡Ah! ¿es usted, Anita...? ¿Qué desea?—preguntóle en tono perentorio.

Quisiera hablarle, querida Federica dijo dulcemente la joven.

Y siguió a su prima, que, silenciosamente, penetraba de nuevo en su cuarto.

—¿Está enterada? ¿Le han dicho lo que me niegan?—preguntó Federica bruscamente, envolviendo a Anita con su mirada sombría.—Sí, mamá y mi hermano no miran que destrozan mi corazón con su pretensión de hacerme renunciar a este casamiento... y todo por el miserable motivo de un tío condenado por robo... ¡o por no sé qué!—dijo con acento de despreciativa indiferencia. —¿Qué me importa esto a mí?—le pregunto yo.

—Pero Federica, esta es una grave cuestión de honradez.

Al oir esto, soltó una carcajada sarcástica.

—Esto, por lo que atañe al mundo; pero, en cuanto a mí, ¿qué me importa el mundo, con tal que yo sea feliz? Anita, mucho hemos censurado a su padre de usted a causa de su casamiento; pero hoy, ¡créame que le comprendo!

—¡La familia de mi madre no tenía ningún borrón!—dijo Anita no sin cierta expresión de altivez.

—Es verdad; pero también dígame si, en justicia, se puede imputar a Joel la infamia de su pariente. No puede ser, esto no sería justo, puesto que Joel es el sér más noble, el más delicado que existe. Y además, aun cuando hubiese sido él el culpable, créame, Anita, a pesar de todo, ¡yo sería su mujer!

Anita dió un paso atrás, presa de intensa estupefacción. Aquellos ojos grises, con tanta frecuencia impenetrables, demostraban sentimientos tan ardientes, que nunca nadie hubiese creído a la fría Federica capaz de experimentarlos.

—¿Usted...? ¡Federica! ¿Usted dice esto?

—¡Sí, lo digo y lo repito!—contestóle con violencia.—¡Y también le declaro que jamás... jamás cederé...! ¡He sufrido tanto! ¡Oh, no sabe usted lo que he sufrido yo! Siempre se me ha creido indiferente a todo, sin corazón y sin aspiraciones; para mi familia, lo mismo que para los extraños, he sido durante mucho tiempo un "manojo de espinos", según la galante expresión del concejal Handen. Era fea y de carácter poco agradable, es verdad; pero el cariño me habría trasformado poco a poco. Unicamente mi padre me había comprendido del todo, y me había amado... ¡pero se marchó tan pronto mi querido, mi inolvidable papá...!—murmuró con voz alterada por la emoción.—Ary, tan bueno siempre para conmigo, era demasiado joven para tener ascendiente sobre mí. Y este corazón que parecía de roca, incapaz de sufrir y de amar, este corazón ha derramado sangre muchas veces. Y, sin embargo, yo buscaba siempre la felicidad... Al fin, creo haberla encontrado, y, por consiguiente, nada me separará ya de ella... ¡nada!

Y, anhelante, con los ojos brillantes, se erguía.

—Y pensar que solo por un prejuicio, por un ridículo sentimiento de orgullo... Para darles gusto, tendría yo que renunciar a todo, doblegarme a la voluntad de mamá y de Ary... ¡Ary! ¡que se había mostrado siempre para conmigo el mejor de los hermanos...! ¡Quién sabe, sin embargo, si otro día también tendrá él que luchar como yo, sobrellevar estas mismas contradicciones, estas mismas negativas!

—¡Desgraciadamente, es muy probable!—murmuró Anita.—Querida Federica, voy a hacerla partícipe de un secreto que usted sola conocerá: Ary y yo estamos prometidos.

—¡Ah! ¡cuánto me alegro!—dijo Federica espontáneamente, tendiéndole ambas manos.—Ya me figuraba yo que esto sucedería. Pero ya verá usted la acogida que dará mamá a semejante revelación. Jamás dará ella su consentimiento, Anita.

—Esperaremos—dijo Anita sencillamente.

—¡Esperaréis...!

Federica se sobresaltó... luego notóse en su semblante alterado una expresión de compasión irónica.

—¡De modo, que dejaréis que trascurran los más hermosos años de vuestra vida; os destrozaréis los dos el corazón, solo por obedecer a una horrorosa injusticia!

—Ary no puede pasar por encima de la voluntad de su madre, Federica.

—¡Oh! ¡vaya una cosa! ¡pues bien! yo, sí ¡pasaré sobre ella! Mi madre no ha podido nunca proporcionarme la felicidad; tengo, pues, que preferir a quien tendrá este poder.

Se calló y fué a acodarse a la ventana. Negras nubes cruzaban el cielo. Del suelo ascendían, con los olores de las rosas, húmedas y cálidas emanaciones de la tierra mojada por una lluvia torrencial. A lo lejos, en las densas tinieblas de aquella noche amenazadora, veíanse brillar escasas luces, diseminadas en aquel barrio solitario.

Federica se volvió, de pronto, hacia su prima.

—Mire, Anita, no podemos comprendernos, tenemos unos caracteres demasiado distintos. La única comparación que le conviene a usted es un hermoso cielo de verano, idealmente azul, cruzado de vez en cuando por ligeras nubecillas blancas que desaparecen pronto sin lograr alterar su serenidad. Yo, en cambio, soy el cielo borrascoso, tranquilo y sombrío en apariencia, pero que encubre en su seno el rayo. ¡Oh! ¡cómo lo siento gruñir en mí. ¡Nada podrá impedirle que estalle!—dijo con exaltación —¡Ah! ¡han creido, de esta suerte, dominarme! ¡han creido que yo me resignaría, como usted, a sufrir en silencio!

Su hermosa cabeza hizo un arrogante movimiento de desafío.

—¡No me conocen...! ¡Me casaré con Joel Ludnach, aun cuando tuviese que reñir para siempre con mi familia, huir de esta casa, vivir en el extranjero toda mi vida!

—¡Federica, usted no hará eso!—exclamó Anita asustada ante la sombría resolución que se leía en el semblante de su prima.

—Sí, lo haré, y dentro de poco.

—¡Federica, por Dios!—Piense en la falta que va a cometer, en las maldiciones que acumulará sobre su cabeza.

—¿Falta...? ¿Porque quiero conseguir, cueste lo que cueste, mi porción de felicidad? ¡Usted divaga, Anita!—dijo Federica con ironía.—Y, en cuanto a las maldiciones, le confieso que me tienen muy sin cuidado. Mi madre no puede nada sobre mí.

—¡Pero Dios sí, Federica!

Una fugitiva contracción cruzó por el rostro de la joven.

—Feliz de usted, si cree en El—dijo con repentina emoción, inclinándose hacia su prima.—Yo, no creo ya... y, por lo mismo que no creo, no quiero que se me escape la felicidad terrenal que se pone a mi alcance.

—Reflexione un poco más, mi pobre Federica—díjole Anita dulcemente.—Piense en las innumerables dificultades, en el cúmulo de dolores que se prepara usted con ello.

—Lo he pensado todo, y lo he calculado todo; mi determinación está tomada—dijo fríamente.—Buenas noches, Anita.

Tendióle la mano. Anita la estrechó silenciosamente entre las suyas y se dirigió hacia la puerta. Ya en el umbral, volvióse de nuevo. Federica permanecía todavía de pie junto a la ventana. A la luz de la lámpara y envuelta en su blanco peinador, parecía una estatua admirablemente modelada, semejante a las más hermosas, salidas de mano de los maestros de la antigüedad. Pero ésta tenía un alma que se rebelaba y sufría...

—¿No quiere usted prometerme que reflexionará un poco, querida Federica?—murmuró Anita en tono suplicante.

Pero no obtuvo respuesta. Sombría y revelando una resolución feroz, el rostro de Federica permaneció vuelto hacia la noche lúgubre, hacia aquellas tinieblas intensas, presagios de tormenta, en las que, sin duda, hallaba la joven una imagen de su corazón.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

«Ondas»

Sumario número 83:

El círculo de Conferencias de divulgación médica y la labor de Unión Radio.—El nuevo aparato Ton-Film.—Las ondas psíquicas y cerebrales.—Un homenaje, por Ramiro Merino.—La T. S. H. dirigida.—Ecos de todas partes con información gráfica.—Artículos de interés.—Caricaturas fotografías.—Programas de las emisoras de Unión Radio y demás estaciones nacionales y extranjeras.

Daños y perjuicios

Lo que cuesta un abrigo de marta

Tengo mucho gusto en contaros una historia; pero tiene que ser de prisa, ¿eh?, porque quiero acostarme temprano.

Manos, pues, a la obra.

Protagonista: Gontrán Faivier. Cincuenta años, con todas las arrugas de esa edad, y en los cabellos, el bigote y las cejas, demasiado negros, todo el tinte también de esa edad. Piel colorada. Traje de buen corte. ¿Veis el tipo? ¿Puedo seguir? Sigo.

Ahora, ella. Siempre hay una "ella". Nelly. Menuda, graciosa, simpática, monilla. Un punto áspera para él: lo cual quiere decir que él la sostiene. Treinta años menos que Gontrán. ¿La veis también? Perfectamente.

Están de pelea. En el salón, donde se hallan ambos, ruído de voces. Ruido también de copas rotas, porque un movimiento demasiado brusco de Nelly ha hecho caer al suelo un vaso de cristal. Comentarios de los criados en la cocina. Nelly se levanta, patalea y agita (es prodigioso el espacio que puede ocupar una mujer pequeña); aullan los perros; Gontrán, ante aquella indignación y estos ladridos, tiene la impresión de ser un vagabundo indeseable recibido allí por caridad. Y, en efecto, ¡Dios mío!, un hombre de cincuenta años al lado de una mujer de veinte, ¿no es en cierto modo, una especie de mendigo?... Pero abreviemos. Nada de literatura.

Motivo de la pelea. Un abrigo de marta cebellina de cincuenta mil francos, que Nelly desea ardientemente y que Gontrán se niega a comprarle.

—No querrás hacerme creer que no tienes los cincuenta mil francos—dice ella.

Trata él de hacerla comprender que, efectivamente, tiene en el Banco más de cincuenta mil francos y que no puede, sin embargo, invertir cincuenta mil en un abrigo de marta. Nelly no lo entiende. El argumento, no obstante, es muy sencillo y creo también que muy justo. Un hombre que tiene cien mil francos de renta y que tiene también cien mil francos de gastos al año, es pobre. El que gana doce mil francos y no tiene necesidad de gastar más que once, es rico. Gontrán goza de cierto nombre, de cierto rango; tiene una hija ya mayor y una amante: cosas todas muy caras. Dos alquileres (¡cuando ya uno solo es tan costoso!), dos casas montadas, automóvil y el personal necesario... Logra sostener todo eso, pero poniendo mucho cuidado; sus rentas no bastan sino a condición de estar contando siempre. Un ejemplo: Gontrán lleva alternativamente (es un hombre muy correcto), a su hija y a Nelly a los restaurants más elegantes, pero en las propinas no se excede: da lo justo y, si puede, menos de lo justo. En cuanto a los caprichos de Nelly, están previstos en el presupuesto por una suma determinada, que no podrá rebasar sin comprometer el equilibrio de todo el edificio. Y advertid que si nos colocamos desde el punto de vista social... Pero esto nos llevaría demasiado lejos... Pasemos adelante.

La reyerta continúa. Nelly sigue pidiendo el abrigo. Gontrán sigue negando. Ella pronuncia palabras fuertes, canallas, tan canallas, que me es imposible reproducirlas (con eso ganamos tiempo). Gontrán acaba por comprender que lo mejor que puede hacer es irse. Y se va.

Pero con muy poca gana. Si no al contrario con alguna tristeza y bastante inquietud. Su coche no está a la puerta. No lo había pedido porque pensaba permanecer mucho tiempo en casa de Nelly. Se va, pues, por las calles, andando con la cabeza baja y llena de sombríos pensamientos. Nelly quedó disgustada, muy disgustada... Y las mujeres que carecen de imaginación, no conocen más que una manera de vengarse. Y es una manera muy desagradable, al menos para el hombre de quien se vengan.

Y ya supondréis cómo puede andar por las calles de París un hombre preocupado de tal suerte. Empujando a unos, empujado por otros, tropezando con los árboles, parándose sin motivo frente a los escaparates, mirando fijamente a los transeuntes sin verlos... Nada tiene de extraño que al cruzar la calle Gontrán fue se atropellado. Un empujón y un auto que pasa sobre él. De la multitud salen unos gritos. Gontrán se desvanece.

No recobra el conocimiento hasta el día siguiente, tras una noche de delirio. Comprueba entonces que ha sufrido bastante daño. Entonces... (pero tendréis que creerme por mi palabra, porque no puedo entretenerme en convenceros), entonces sonríe con alegría... Y, después de todo, ¿por qué no habíais de creerme? Ya os he dicho que está enamorado. Un enamorado en medio de las peores desgracias que le sobrevengan piensa siempre en su amada. Y el enamorado sonríe cuando ve que puede proporcionar un gusto a su amada. De su accidente, de sus heridas y de sus sufrimientos, Gontrán no deducía más que ésto: que iba a poder comprar a Nelly el abrigo de cebellina.

¿No lo entendéis? ¡Vamos, entendedlo pronto! Un accidente se paga. Unas heridas cuestan caras. Hay tarifa. Y elevada. Se les sienta la mano a los automovilistas. Gontrán, en su calidad de propietario de automóvil, no lo ignora. Y calcula sobre su cuerpo. Tanto por el brazo, tanto por la pierna y el doble por la cabeza, bien que él no es un intelectual. Malo será que no consiga de su atropellador por lo menos cien mil francos. ¡Cien mil!...

Ha hecho llamar en seguida a Nelly. Y ved cómo todo se arregla:

—Toma, nenita, ahí tienes para el abrigo de cebellina.

—¡Oh! ¡Qué monín eres! Voy a comprarlo en seguida... Di, ¿tienes mucho mal...? Con tal que aún no lo hayan vendido... ¿Quieres que te dé alguna cosa?... Me lo pondré esta noche para la cena de gala de las Artes. Sé de más de una que rabiará...

Y se iba.

—¿No me das un beso?

—Tenía miedo de mover los vendajes.

Y después trascurren dos o tres días. No os los cuento en detalle, tanto más cuanto que para Gontrán es siempre lo mismo: fiebre y delirio. Cuando recobra la lucidez ve sobre la mesa de noche una carta de Nelly, en la que dice... Pero será más breve que la copie:

"Mi querido nenín: Ya me conoces y sabes que soy muy franca y digo las cosas claras. Por eso, sin hipocresías ni rodeos, te voy a decir la verdad. Cuando salgas y vengas a verme, tendrás que hacerlo ya como amigo nada más. Yo te he querido y te lo he demostrado; pero acabo de encontrar a otro hombre, de quien me he enamorado, y que es otra cosa que tú... ¿comprendes? No olvidaré nunca que esta gran felicidad te la debo a tí. A decir verdad, hacía ya tiempo que yo quería a ese hombre, pero él no había reparado nunca en mí. A las mujeres nos ocurre siempre eso; que no se pone atención en nosotras como no vayamos muy elegantes... Pero la otra noche, cuando llegué a la cena de las Artes con mi abrigo de marta, puedo decirte que hice sensación... Entonces, el hombre que te he dicho, me miró... Y después... Si supieras qué gracioso fué lo que ocurrió..."

¡Gracioso! ¡Muy gracioso! Le había dado él cincuenta mil francos, ganados dolorosamente, para que ella gustase a otro. ¡Cincuenta mil francos! La mitad de lo que razonablemente podía esperar de su atropellador... Y...

—¡Pase!...

Era Antonio, su chófer:

—¡Hola, Antonio! ¿Qué hay?

—Vengo a saber noticias del señor. No he venido antes porque no se le podía hablar al señor. El señor ha estado bastante mal... ¿Me perdona el señor?

—¿De qué?

—El señor lo comprenderá. Son cosas de hombres. La doncellita del tercero y yo hace tiempo que estamos en relaciones. Quise darle un gusto. Como el señor no quería el coche ese día, le dije a mi novia: "Rosita, si quieres te llevo esta tarde a dar una vuelta por el bosque..." Y lo que son las casualidades: cuando volvíamos, en la esquina del bulevar Malesherbes, atropellamos al señor.

—¿Qué? ¿Qué dices? ¿Pero, eres tú?...

—Casi puede decirse que fué el señor, que se metió debajo de las ruedas...

—¿De modo que ha sido mi coche... mi coche el que me ha atropellado?

Sí. Era él quien tendría que pagar los daños y perjuicios que pudiera reclamar... Y mientras evoca en su memoria el abrigo de marta cebellina ofrecido demasiado pronto, Antonio agrega:

—Debo decirle al señor que el coche ha quedado estropeado. La vuelta brusca que dí al volante me hizo dar contra un árbol... Y el radiador se hundió; el parabrisas quedó roto; el motor... Creo que hará mejor el señor comprando un coche nuevo.

Entonces Gontrán se incorpora en la cama, y con voz estentórea...

Pero es media noche. Ya os he dicho que quería acostarme temprano. Y lo que Gontrán dijo con voz estentórea, lo adivinaréis fácilmente sin mí.

ANDRE BIRABEAU

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Farmacia Masiá
Plaza Cajeros, 6 — Valencia
PREPARACION ESMERADA DE SUEROS, AMPOLLAS, ETC.

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 15 de enero de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don José Pérez Pau, Don Juan de Austria, 30; don Liborio Alegre, Granvía Marqués del Turia, 18; don Rafael Couchoud, San Vicente, 149; don Mariano Igual, Santa Teresa, 17; señora Viuda de Corell, Reteros, 1, y don José Rubió, Trenca, 25.

Poblados marítimos: Don Leopoldo Fabregat, Avenida del Puerto, 340, y don Vicente Lloréns, J. Benlliure, 21.

—

Farmacias de guardia para el día 16 de enero de 1927, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don Juan Campos, Ribera, 8; don Vicente Barberá, Colón, 42; don Vicente Sales, Maestro Clavé, 16, derecha (Olympia); don Miguel Pallarés, plaza de Mosén Sorell, 6; don Federico Cuesta, plaza del Mercado, 70; y don Fernando Celaya, Torno de San Cristóbal, 6.

Poblados marítimos: Don Leopoldo Fabregat, Avenida del Puerto, 340; señora viuda de Llisterri, Escalante, 3; don Juan Montesinos, J. Benlliure, 160. Suplemento: Don Joaquín Martínez, Avenida del Puerto, 348.

—

Farmacias de guardia para el día 16 de enero de 1927, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la noche del mismo día:

Don Ramón Roig, plaza de Ruzafa, 1 y 3; don Carlos López, San Vicente, 17; don Mariano Igual, Santa Teresa, 17; don Alfredo Moscardó, Salvador, 13; don José Ejarque, Pascual y Genís, 5, y don Serafín M. Mencheta, San Vicente, 148.

Guía del visitante

Museos, Monumentos, Bibliotecas

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.—Situado junto a la iglesia del Carmen. Es, después del de Madrid, el más importante de España. Horas de visita: los domingos y jueves no festivos, de diez a una y media. Entrada pública, mediante el pago de 50 céntimos, todos los días laborables a las mismas horas, y desde las tres de la tarde hasta la puesta del sol. Tranvía más próximo para visitar el Museo, el número 5.

MUSEO PALEONTOLOGICO.—Instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Almudín. Entrada pública y gratuita todos los días laborables, mediante pase que se da en estas oficinas. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 1 y 6. (Descender en la plaza de la Constitución).

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD.—Entrada mediante autorización del Rectorado. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 1 y 2.

MUSEO DE ANATOMIA.—(Facultad de Medicina, calle de Guillem de Castro, número 79).—Entrada pública y gratuita, solicitando permiso del señor Decano. Tranvía más próximo para visitarlo, el número 5.

PALACIO MUNICIPAL.—(Está situado en la Alameda, frente al puente del Mar).—Entrada todos los días laborables, de nueve a una, mediante pase que se da en el Fomento del Turismo. Tranvías más próximos para visitarlo, los números 2 y 3.

VIVEROS MUNICIPALES.—(Situados en la Alameda, frente al puente del Real).—Entrada pública mediante el pago de 15 céntimos, todos los días laborables, de nueve a una y de tres a cinco. Los domingos por la mañana entrada gratuita. Tranvía más próximo, el número 3 y el especial.

¡¡El que sufre de los nervios es porque quiere!!

Curación segura con el ELIXIR BERTRAN

Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas.

NO DESCONFIAR DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL

Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España.

Alimentad los enfermos y los niños con GRA-MIL El rey de los alimentos vegetarianos

Sin más alimentación que **GRA-MIL** sostienen los enfermos admirablemente sus fuerzas más de 40 días; por eso en las fiebres es insustituíble :: Probad un frasco

LOS SORDOS OYEN

La sordera vencida por la electricidad

El aparato ACUSTICO ALEMAN es el UNICO en el mundo que por su científica construcción permite percibir EN EL ACTO los sonidos más débiles, consiguiendo CON SU USO reeducar el oído del paciente, aminorando su sordera con el ejercicio del órgano auditivo atrofiado y debilitado por falta de funcionamiento.

El Director del INSTITUTO MODERNO, UNICO Representante General de las Casas Constructoras alemanas, acaba de regresar de Alemania con NUEVOS MODELOS de aparatos «Gran Potencia» para TEATROS, CONFESION, CONFERENCIAS y la ULTIMA CREACION alemana definitiva PARA LARGAS DISTANCIAS. El Director estará en VALENCIA solo el día 17 del actual, en el HOTEL INGLES, plaza Canalejas, de 10 a 1 y de 3 a 7 de la tarde. FOLLETOS GRATIS. El ACUSTICO ALEMAN, ES EL MAS PERFECCIONADO DEL MUNDO. El SORDO MAS DESENGAÑADO DEBE CONOCER el ACUSTICO ALEMAN. Casa en MADRID, Instituto Moderno, plaza Príncipe Alfonso, 11. VALENCIA, día 17, Hotel Inglés; CASTELLON, día 18, Hotel Suizo; ALICANTE, día 16, Hotel Reina Victoria.

Modista

Se ofrece a domicilio. Razón: calle de Bonaire, núm. 12, bajo.

Pozos artesianos

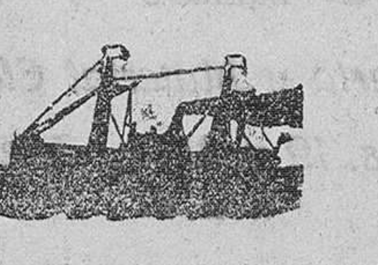
Se taladran hasta 500 metros en todo paraje. Perforadoras a vapor. Vicente Matali. Borrul, 23, Valencia.

Compro

papel viejo, desperdicios de fábricas de seda, cajas de cartón, imprentas, encuadernación, papel viejo de archivo, «destrucción rápida» y oficinas.

Tenemos a la venta arpilleras seminuevas, periódicos y virutas para la confección de frutas y envolver. Avise a M. Martínez, Cuarte, 167 y teléfono 1 460, Valencia.

Compañía Trasmediterránea



Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrio

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias

con salidas de Valencia los días 2, 16 y 30 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra

Para Liverpool directo con salida fija todos los sábados.

Línea Francia

Servicio semanal directo para Cette.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Poniente, letra A, Teléfono 68 del Grao.

CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL

CALLICIDA ABRAS XIFRA

A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No duele ni mancha. Véndese el estuche con frasco, pincel e instrucciones, a **dos pesetas**, ARGENSOLA, FARMACIA, MADRID. Advertimos que se expenden multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestro CALLICIDA. PIDASE EN FARMACIAS SERIAS Y ACREDITADAS EXIGIENDO EL NOMBRE ABRAS XIFRA. Véndese en Valencia en todas las Farmacias y Droguerías.

Nodrizas

En la agencia de la calle de la Verónica, núm. 13, bajo, detrás de la calle de Zaragoza, darán razón de varias nodrizas para criar en casa de los padres. También hay labradoras de la huerta y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos informes.

Practicante

Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de Cirugía, prescripción (médica). De 12 a 2, 1'50 pesetas, y de 6 a 7, dos pesetas. Gratis a los pobres, de 12 a 1 los jueves y domingos. Servicio a domicilio, baratísimo, por Rafael Navarro, Arzobispo Mayoral, 22, primero.

Caridad

La suplica una viuda, enferma y sin recursos. Habita, calle Ripalda, número 6, bajo.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

de venta en los siguientes puntos:

En Madrid

Puesto de periódicos de la calle Mayor, junto a la Puerta del Sol.

Kiosco de la calle Alcalá, frente al café de Fornos.

En Barcelona

Kiosco Solsona, Rambla del Centro, frente a la plaza Real.

En Albacete

Kiosco de Miridio Moreno, Paseo de Alfonso XII.

Elixir de Guayacol del doctor Torrens

Primer preparado de Guayacol en forma de elixir

Medicamento heroico para la curación de la

TISIS PULMONAR

De resultados seguros para combatir las

Toses pertinaces.-Enfermedades del pecho.-Catarros de los bronquios Resfriados antiguos, etc.

Muy útil en la CONVALECENCIA de la PULMONIA.—En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO o DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION.—Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO O CATARRO

«El Elixir Guayacol del doctor Torrens», vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos a combatir la *tuberculosis pulmonar crónica*, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Doctor J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens», debido a su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.—Doctores Valls, Gozalbes, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens», al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongestiona rápidamente el parénquima pulmonar, y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Doctor Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio.—Doctor Quilis.

«El Elixir de Guayacol del doctor Torrens» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vias respiratorias y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Doctor Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en Medicina y Cirugía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregat, licenciado en Medicina y Cirugía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens», en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Doctor Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens», no solo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vias respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Doctor Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens», y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Doctor Pérez Castillo.

NOTA.—Otra preparación con el mismo nombre de ELIXIR DE GUAYACOL se ha hecho *posteriormente*, pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DOCTOR TORRENS. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellas formen.

Para la venta: Farmacia del doctor Torrens, plaza del Mercado, 73, Valencia, junto a la Droguería de la Luna Teléfono 573

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TELEGRAFO Y TELEFONO

Lo de Nicaragua

Washington.—Dos contratorpederos que actualmente se hallan en aguas cubanas, han recibido orden de dirigirse a Nicaragua.

En ciertos círculos navales se asegura que van a ser aumentadas de un momento a otro las fuerzas de intervención en Nicaragua.

Parece que irán a aquellas aguas cuatro contratorpederos y un portasubmarinos de 10.000 toneladas, trasportando además un contingente de soldados de marina.

Managua.—Un parte oficial dice que las tropas que manda el general Sacasa, siguen replegándose ante el empuje de las fuerzas del presidente.

La Policía ha descubierto en esta ciudad un complot preparado para atentar contra la vida del presidente. Se practicaron numerosas detenciones, habiéndose encontrado en poder de alguno de los detenidos, documentos muy comprometedores.

San Diego.—Los buques que salieron ayer con rumbo a Nicaragua llevan a bordo nuevos contingentes de fusileros marinos, que serán puestos a disposición del almirante norteamericano Latimer.

Costa Rica.—El presidente de la República, señor Jiménez, ha declarado, a propósito de su intervención en los asuntos de Nicaragua, que, en efecto, el doctor Sacada había aceptado su ofrecimiento como mediador en la lucha civil de dicho país, pero que el señor Díaz no ha contestado aún a este ofrecimiento.

El presidente del Consejo en Sevilla

Sevilla.—A las cuatro y media de la tarde llegó ayer a ésta en automóvil el jefe del Gobierno, acompañado del marqués de Villamarta, Gobernador civil y marqués de Fuente Bermeja, marchando sin detenerse al palacio de este último, donde se sirvió un te a los viajeros.

A las cinco y media el marqués de Estella se trasladó al Ayuntamiento, a cuya puerta le rindió honores una compañía del regimiento de Granada, con bandera y música.

Antes de penetrar en el edificio, Primo de Rivera revistó las tropas y los Somatenes, que estaban formados frente al Palacio del Ayuntamiento.

Seguidamente en el salón de actos se verificó la solemne ceremonia de entregar al presidente un artístico pergamino nombrándole hijo adoptivo de la ciudad.

El Alcalde ofreció el homenaje.

Hizo un elogio del jefe del Gobierno, asegurando que merecía el cariño y la admiración de todos los españoles, pues es hombre cuyo único pensamiento es laborar por el bien de la patria.

El marqués de Estella dió las gracias por el honor que se le hacía.

Saludó a las autoridades allí presentes, y luego de hacer un fervoroso elogio de la mujer sevillana, tan gentilmente representada allí por las damas presentes, aseguró que si él había podido laborar por el bien de la patria, era por haberse rodeado de hombres plenos de cultura y de patriotismo.

Aseguró que el pergamino de la ciudad de Sevilla, junto con otros de diferentes ciudades, que también le habían hecho el mismo honor, figuran en una especie de Museo en el Círculo de la Unión Patriótica de Madrid, no porque él los desprecie, sino para que allí sean estímulo para otros hombres que en su día lleguen a gobernar el país.

Seguidamente el marqués, con las autoridades y otras personalidades, marchó al teatro de San Fernando, que estaba totalmente ocupado por lo más selecto de la sociedad sevillana, con motivo del acto organizado por la Unión Patriótica.

En el estrado figuraban representaciones de las Uniones Patrióticas de muchas poblaciones andaluzas.

Hablaron el marqués de Valencina, jefe de la Unión Patriótica de Sevilla; el abogado señor Pickman y el presidente de la Unión Patriótica señor Jurdo, que hicieron un elogio del jefe del Gobierno que supo desterrar de España los fantasmas del sindicalismo y la pesadilla marroquí.

El general Primo de Rivera hizo el resumen en un párrafo brillante, en el que cantó la belleza de la mujer andaluza.

Elogió a los hombres que integran la Unión Patriótica, asegurando que son los sembradores que fecundan con sus ideas el fértil terreno de la patria, y afirmó que esas ideas son las más consistentes que ha conocido España en el siglo XX.

Dijo que la doctrina de la Unión Patriótica no es punible, sino que, como la de Cristo, es buena y alienta a sus afiliados para seguir por el camino emprendido, que les llevará al bienestar y al engrandecimiento de la patria.

Hablando de la futura Asamblea Nacional, afirmó que se compondrá de tres sectores. que son los que deben conducir a la patria:

El interés municipal, el provincial y el del Estado.

Añadió que las clases populares y trabajadoras tendrán su representación ponderada con arreglo a sus fuerzas.

Manifestó que había salido de Madrid con dirección a Sevilla, el ministro de Hacienda, para tener un cambio de impresiones acerca del canje de valores, importantes 1.200 millones de pesetas, que no será precisamente un empréstito, sino una operación para afianzar el crédito público.

Con este motivo, el presidente hizo un llamamiento a los capitalistas sevillanos para que secunden los esfuerzos que el Gobierno realiza para consolidar el crédito nacional.

Al terminar su discurso el jefe del Gobierno, fué ovacionado.

Seguidamente el presidente marchó acompañado de las autoridades, al Gobierno civil, donde el Gobernador le obsequió con una comida íntima, asistiendo el Alcalde, el Gobernador militar, presidentes de Uniones Patrióticas y otras personalidades.

Como fin de jornada, y al terminar la comida, el presidente marchó al teatro del Duque a presenciar la función de la noche.

Quiñones de León

Anoche llegó a Madrid el embajador de España en París señor Quiñones de León.

Acudieron a recibirle numerosas personalidades, entre ellas Jordana, Aguirre de Cárcer, Espinosa de los Monteros y alto personal del ministerio de Estado.

Mañana se celebrará una comida en su honor, a la cual concurrirá el ministro de Estado, que esta noche no ha acudido a la estación por encontrarse indispuesto.

También irá el señor Quiñones de León a Moratalla.

Se recrudece el temporal

Gijón.—Huyendo del temporal intentó esta madrugada arribar al puerto de Musel el pailebot "Plácido César", que se dirigía a Avilés, procedente de Deva; pero al fondear fuera de la concha, se le rompieron las anclas, arrojándole el oleaje contra el bajo de Serrapio, donde quedó deshecho.

Los tripulantes, después de grandes esfuerzos, se salvaron en varios botes.

—Se conocen detalles del naufragio del velero "Plácido César".

Los tripulantes se disponían a hacer uso de las lanchas de salvamento.

El fortísimo oleaje arrastró al buque hasta 80 metros de la caseta del vigía del puerto. Diez minutos después no quedaba ni rastro del barco.

La marejada comienza a arrojar a la playa los restos del velero.

A Sevilla

Anoche marchó a Sevilla el ministro de Hacienda señor Calvo Sotelo.

Italia y Yugoeslavia

Londres.—Un periódico acoje la noticia de la posibilidad de que surja un serio conflicto entre Italia y Yugoeslavia, que arrastraría a Rumania y a Hungría.

Roma.—La agencia Stéfani desmiente en absoluto sea cierta la noticia recogida por la prensa francesa de ser inminente un conflicto entre Italia y Yugoeslavia.

Los centros italianos consideran la noticia como un manejo de alarma con tendencia a jugadas bursátiles.

También se ha desmentido, por carecer en absoluto de fundamento, la noticia publicada, incluso por algunos periódicos españoles, según la cual el Gobierno italiano se había negado a ceder al Gobierno de Yugoeslavia los restos mortales del Rey de Montenegro.

El Gobierno yugoeslavo no ha dirigido ninguna demanda en este sentido al Gobierno italiano, y por tanto éste no ha dado ninguna contestación negativa.

Hacia el indulto

Los magistrados que condenaron a la peinadora Victoria Fernández, por disponerlo así la ley, siguiendo los dictados de su conciencia y piedad, han acordado aconsejar al Rey el indulto.

Cacería regia

El Rey marchará mañana a Moratalla para asistir a la cacería anunciada.

Para la cacería de Doñana saldrá el día 24.

Dice el Gobernador

Barcelona.—Anoche el Gobernador, al recibir a los periodistas, les manifestó que se había reunido el Comité regulador de la industria algodonera, habiendo acordado convocar para el martes, día 25, a los señores que representan las secciones del Norte, Asturias, Galicia, Andalucía y Levante, y citar para el pleno el día 27 del corriente.

A la reunión que ha celebrado dicha Comisión, ha asistido el vicepresidente de la Economía Nacional, señor Castedo, que, como se sabe, se encuentra actualmente en Barcelona, por cuyo motivo se han aclarado algunos extremos, que, según ha manifestado el Gobernador, se facilitarán hoy a los periodistas en una nota.

Incendio

En la calle del Marqués del Duero, número 75, donde habita Emilio Coca, se inflamó una estufa de petróleo, prendiendo fuego a varios muebles.

Acudieron inmediatamente varios vecinos, logrando sofocar rápidamente el incendio, evitando con ello el que se propagara.

Acto de propaganda

El próximo miércoles, a las diez de la noche, tendrá objeto en la Cooperativa Obrera Paz y Justicia, de la barriada de San Martín, el quinto acto de propaganda en favor de la implantación en España de una ley de subsidio a los obreros.

Están adheridas a dicho acto casi todas las entidades obreras y políticas de la extrema izquierda de Barcelona.

Al juzgado

Barcelona.—Se ha enviado al juzgado un anónimo que recibió el Gobernador civil en el que se daba cuenta de la agresión de que fué objeto un alumno de la clase de Patología, por parte del catedrático de la asignatura, quien le clavó un bisturí en una mano.

Parece ser que el hecho es cierto, y que se forma expediente en la Universidad acerca del suceso.

El duque de Parma

Esta mañana ha llegado de Madrid el duque de Parma, que viaja de riguroso incógnito.

Ha sido recibido en la estación por el Gobernador civil, Alcalde y cónsul de Italia.

El duque de Parma marchará mañana a Génova.

Destroyers americanos

Han llegado los destroyers americanos "Lardner" y "Sharkey".

Los comandantes de las tripulaciones han visitado hoy a las autoridades.

Dice el Gobernador

El señor Miláns del Bosch ha desmentido la noticia de que iba a ser renovado el Ayuntamiento de Igualada.

Ha añadido que marcha a Madrid a pasar unos dís con su familia, y regresará el día 23.

Durante su ausencia se hace cargo del Gobierno el secretario señor Azcárraga.

Fallecimiento

Ha fallecido el obrero Pablo López Tarni que fué lesionado ayer en unas obras de la estación de Francia.—*Joaniquet.*

La "Gaceta"

Inserta las siguientes disposiciones:

Anunciando la vacante de la secretaría judicial del distrito de Serranos, de Valencia.

Anunciando oposiciones para cubrir ocho plazas de médicos segundos de la Armada.

Encargando de la enseñanza de ingeniería Sanitaria de la Escuela de Sanidad Militar, al coronel de Ingenieros don Eduardo Gallego.

Inserta las plantillas de catedráticos de Universidad.

Autorizando a la comisión de Corporaciones para designar un vicepresidente.

Modificando el reglamento de la Escuela de Ingenieros de minas, para adaptarlo a la reforma de los estudios del bachillerato.

Disposiciones de Guerra

El "Diario Oficial del Ministerio de la Guerra" inserta las siguientes:

Propuestas de recompensas por méritos contraídos en Africa desde agosto de 1924 a octubre de 1925.

Concediendo el pase a la situación de disponible al teniente de la escala de reserva de Artillería, don Antonio Gayanet.

Exposición de Artistas nacionales

Esta tarde, a las cinco y media, se verificará en el Palacio de Bellas Artes la inauguración de la Exposición de Artistas Españoles.

Los productos de esta Exposición se destinan al socorro de las víctimas del ciclón de Cuba.

Probablemente asistirán al acto el Rey, el ministro de la Gobernación, algunos otros ministros, artistas y periodistas.

En Palacio

El Rey despachó esta mañana con el ministro de la Gobernación.

Después recibió su majestad a numerosas personas en audiencia, entre ellas al conde de Castillofiel, marqués de Castelar y don Antonio Artigas.

La Reina fué cumplimentada por el marqués de Colombo.

Con motivo de comenzar las Cuarenta Horas, se celebró esta mañana capilla pública en Palacio.

Concesión de medallas

El señor Aunós presidió esta mañana la reunión del Consejo del Trabajo, Comercio e Industria, para tratar de la concesión de medallas de oro del Trabajo.—*Mencheta.*

La Infanta doña Isabel se posesiona de un cargo

Como se recordará, la Academia Ibero Americana de Ciencias y Letras de Cádiz nombró presidenta honoraria a la Infanta doña Isabel.

Esta mañana la augusta dama ha convocado en su palacio a los elementos de la mencionada Academia que se encuentran en Madrid y al ministro de Instrucción, habiéndose posesionado del cargo de referencia.

Otra Exposición

Esta mañana, a las once, el señor Callejo ha inaugurado la Exposición de Escultura de Mateo Hernández.

De Fomento

El ministro de Fomento recibió esta mañana las visitas del Alcalde de Madrid, la de los hijos del señor Peysonali, que le dieron las gracias por el pésame que les trasmitió por la muerte de su padre, y la de algunas otras personas.

En Gobernación

El señor Martínez Anido, en funciones de vicepresidente del Gobierno, despachó con los ministros de Estado y Justicia, y con los directores generales de su departamento.

Recibió las visitas del embajador de España en París, del Gobernador militar y de algunos otros.—*Mencheta.*

Mitin de Acción Social

Mañana se celebrará en el teatro de La Latina un mitin de Acción Social, tomando parte varios doctores y escritores.

Inauguración de curso

Mañana se verificará en la Academia de Medicina la inauguración del curso, hallándose encargado del discurso el doctor Pulido, que desarrollará el tema "Actualidades científicas químicas y orgánicas".

General que fallece

Ha fallecido el general de Ingenieros de la Armada, don Ambrosio José Montero.

Almuerzo

El señor Yanguas ha almorzado hoy con el director general de Marruecos, los señores Quiñones de León y Aguirre de Cárcer y secretario del consulado general de Tánger señor Espinós, que ha llegado esta mañana a Madrid.

A Sofía

El segundo secretario de la embajada de Italia, señor Caperri Galeota, ha sido trasladado a Sofía.—*Mencheta.*

Buque ruso

Santander.—Ha llegado el vapor ruso "Ivan S. Calvet", que permanecerá cuatro días en este puerto.

Solo se permitió desembarcar al capitán.

Agresión por un embargo

Bilbao.—Al efectuarse el traslado de unos muebles que fueron embargados a Félix González y adquiridos en pública subasta por Víctor Bilbao, un hijo de Félix asestó una cuchillada en el pecho a Víctor Bilbao.

Robos

Vigo.—En el domicilio del recaudador de contribuciones penetraron ladrones por una chimenea, llevándose objetos de valor en un carro propiedad del mencionado recaudador.

Las Palmas.—En el cuartel de San Fernando penetraron cuatro ladrones, llevándose productos alimenticios que vendieron a un tendero de ultramarinos, el cual ha sido detenido.

Temporal

Almería.—Reina fuerte temporal de viento y frío.

Los vapores han tenido que reforzar amarras.

Han quedado destruidos muchos cristales y derribados numerosos árboles.

Triunfo de un artista

Palma de Mallorca.—En la Sociedad La Veda se ha inaugurado con gran brillantez una magnífica Exposición de miniaturas del notable pintor valenciano José Meseguer.

Dicha Exposición, en la que figuran 60 obras de gran mérito, es muy visitada y promete constituir un gran éxito artístico y económico.—*Mencheta.*

Se inaugura la Exposición

Se ha inaugurado la Exposición organizada por la revista "Hispano Americana", a favor de los damnificados de Cuba.

Han asistido el Rey con el duque de Miranda, ministro de Instrucción, embajador de Cuba, autoridades, comisión organizadora y otros.

En la Exposición figuran 68 obras, llamando la atención una escultura de Mariano Benlliure, titulada "Cabeza de angelito"; un cuadro de Juan Antonio Benlliure, titulado "Chispera"; otro de Garnelo, titulado "Las tres gracias"; una "Marina", de Lloréns Díez; otra de Martínez Cubells; un cuadro de Emilio Plá, denominado "Aragón"; otro de Simonetti, denominado "Puerta de una mezquita"; otro de Julio Vicent, denominado "Mi modelo".

La Exposición estará abierta durante diez días y la entrada costará una peseta.—*Mencheta.*

Todas las misas que se celebrarán mañana domingo, 16 de los corrientes, en la parroquia de San Juan y San Vicente, serán en sufragio del alma de

EL EXCMO. SEÑOR

Don José Ylario Ortells

que falleció el 16 de enero de 1908

Su viuda agradecerá a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

Teatro Ruzafa

Para hoy sábado, 9'30 noche
La obra éxito del año,

Las mujeres de Lacuesta

Estreno de la humorada

¡LEVANTATE Y ANDA!

Gran éxito de esta obra en el teatro Martín de Madrid.
Lujosa presentación

UN ESPECTÁCULO NUEVO

Hoy sábado, a las diez de la noche, inauguración del

Teatro de Marionetas

en el

Gran Café Restaurant Suizo

Lo más ameno y divertido para grandes y chicos

¡Lleve usted a sus niños!

Anuncie usted en

La Correspondencia de Valencia

1775. Se ve, pues, que el gremio desapareció al mismo tiempo que las fábricas de paños.

No se sabe si la calle recibió el nombre de los individuos de este gremio o del mesón que se denomina así, o si el del mesón es más antiguo que el de la calle.

CARDONA (calle de).—Se entra por la calle que se llamó de Vallés o dels Vallesos, a espaldas de la fonda Villa de Madrid, antes palacio de los Cardonas y desemboca en la de Vidal. Una deliberación de la ciudad de 16 de mayo de 1619, menciona una calle de En-Cardona y En-Lironer, sin marcar su situación. Según antiguas Memorias, la que conocemos con el nombre de Cardona, se llamó de Pallás y dels Vidals, sin duda porque existe allí la casa de esta familia.

CARITAT (calle de la).—Denominábase así la que desde la plaza de Santa Cruz sale a la calle del Arbol. Pudo haber recibido esta denominación porque se daría allí tal vez limosna a los feligreses pobres.

CARLOS (calle de San).—En un manuscrito se llama de San Carlos la calle que se conoce hoy con el nombre de la *Cruz Nueva.*

CARME (Carmen) (plaza del).—Es la que está situada enfrente de la iglesia parroquial de Santa Cruz, antes del convento del Carmen. La forma espaciosa que ahora tiene es muy moderna, porque antiguamente había algunas casas avanzadas enfrente del campanario, que compraron, para su derribo, los religiosos Carmelitas, contribuyendo quindenio a la casa de Escrivá de Roma-

ní, de quien era la señoría directa de aquellos solares. También formaban parte de la misma plaza las casas que tenía la calle de la Goleta, hoy de Pineda, que avanzaba hacia la iglesia, hasta cerca de la que se llamó calle, ahora açucach de la En-Cruilles, a espaldas de la Capilla de la Tercera Orden, o de Nuestra Señora Morenita del Carmen.

El Almotacén menciona la plaza de este nombre en una providencia de 10 de marzo de 1691, y puede asegurarse que su denominación debe ser tan antigua como la fundación del convento. Es sensible que desapareciera casi todo el archivo de este antiguo monasterio por efecto de la inundación que este edificio, lo mismo que otros puntos de la capital, sufrió en la formidable avenida del Turia en 1517. Su fundación del convento debió ser por los años 1281. La renovación magnífica de su iglesia es obra de Fray Gaspar de San Martín, religioso de la misma casa. De este convento salieron en pocos años, esto es, desde 1658 a 1673 tres Obispos, que fueron: don Fray Pedro Olginat de Médicis, Obispo electo y confirmado de Orihuela; don Fray Anastasio Vives de Rocamora, Obispo dimisionario de Segorbe, y don Fray Juan Bautista Sorribas, Obispo de Ampurias. En la capilla de San José, arrimado al muro, existe el sepulcro del venerable padre Fray Juan Sanz, que fué trasladado a este punto en 1770 desde el que ocupaba a la mano derecha de la nave principal, junto a la sillería del coro. En el hueco del altar de la misma capi-

lles, denominada *dels Cabrits*, se habló ya en otra parte. Durante la dominación árabe existían estas carnicerías en el mismo punto, y consta por el establecimiento señalado por el Rey don Jaime en 12 de las calendas de enero, era 1276 (o sea el año 1238). Hasta estos últimos tiempos, pero antes de 1746, hsbía en estas carnicerías una mesa, que se llamaba vulgarmente del *Rafalí*, donde se expendía la carne montesina; pues entonces distinguían la carne corrompida, que arrojaban al sumidero, la que no siendo tan mala podía salarse y se hacía cecina, que se expendía a voluntad, sin precio fijo, y la que se reputaba buena todavía, que se vendía en la mesa Rafalí a la mitad del precio corriente. Estas distinciones desaparecieron en 1749. Desde 7 de diciembre de 1610 no se permite matar carne de oveja.

No puedo dejar de copiar con este motivo una nota de la carne que se consumió en Valencia desde 1.º de junio de 1780 a 31 de mayo de 1781, en las diferentes carnicerías de la capital.

Carneros...	Carnicerías mayores ..	39.080	65.807
	Foranas	19.337	
	Hospital	3.777	
	Contribución	3.613	
Machos.....	Carnicerías mayores...	5.613	6.754
	Foranas	1.141	
	Toros	1.030	
	Terneras	2.208	
	Corderos	13.172	

Nuestros escritores cuentan, apoyando la narración en las relaciones del vulgo, que en la noche del 27 de septiembre de 1517 se presentó sucesivamente en varios puntos de la ciudad un león mónstruo, que aparecía y desaparecía con la mayor celeridad a la aproximación de la gente. Como esta supuesta aparición, que unos negaban y otros confirmaban, precedió a la revolución de la Germanía, concluyeron por atribuirla a un aviso del cielo, como otras señales que se tomaron por presagios de aquella guerra. Falcó dice, sin embargo, que no fué león, sino un buey: Stabat pene dies, cum *Bos* assuetus aratro, etc.

Y más adelante:

Ille alte cornua tollens.

Entre otras de las calles, donde se presentó la fiera, se señala la de Zaragoza, como lo expresa el citado poeta:

Perge tuam, Saragossa, viam (sic nomine dicunt).

Continúa el cuento, refiriendo que se vió salir la bestia por la puerta de la Trinidad y parándose en medio del puente, se arrojó al río, desapareciendo para siempre:

Hac urbem egressus,
cum pontem forte teneret
Iam medium. . . . .
. . . . Stetit, improvissus et alte
Per spondam arrectus se præcipitavit in amnem,
Infregitque artus, et protinus expiravit.

En esta calle tenía su casa antigua el célebre Berenguer de Codinats o Codinachs, ascendiente

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SUCESOS

Artista que cae del trapecio

Durante la función que se celebraba anoche en el Circo Price, instalado en la Feria, ocurrió una sensible desgracia que produjo la consiguiente impresión entre los espectadores.

La agraciada artista Louise Leers hallábase trabajando en un trapecio a doce metros de altura; cuando intentaba bajar, terminada ya su labor artística, cogió la cuerda para deslizarse, con tan mala fortuna, que sea porque resbaló o por sufrir un mareo, lo cierto fué que cayó a la pista.

Recogida por varios empleados, fué llevada a su cuarto, donde la asistió un médico particular que le apreció, entre otras lesiones, la fractura de la clavícula derecha, calificándosele su estado de pronóstico grave.

La desgraciada joven fué conducida a su hospedaje.

Detención

Baltasar Miró Payá (a) Llapisera o Magaña, fué sosprendido en la casa número 107 del camino del Grao, donde se proponía *trabajar*.

Al citado sujeto, que ha tenido varias cuentas con la justicia, se le ocuparon útiles para el robo.

Fué puesto a disposición del juez de guardia, que ordenó su ingreso en la cárcel.

Intentos de suicidio

Arrojándose desde una ventana de su domicilio a la calle, ha intentado suicidarse esta mañana Fernando Tortajada Lacalle, de 23 años, habitante en la plaza de Santa Ursula, número 3, primero.

Conducido al Hospital, se le han apreciado lesiones de pronóstico grave.

Se ignoran las causas que le hayan impulsado a tomar tan extrema resolución.

—

En la casa de Socorro del Parterre ha sido asistida la anciana María Alpuente Alepuz, de 88 años de edad, y habitante en la calle Trinquete de Caballeros, 24, la cual presentaba síntomas de intoxicación aguda, por haber intentado suicidarse ingiriendo un buen número de cabezas de fósforos.

El móvil del intento, parece ser el reuma, que desde hace tiempo padecía la anciana.

Fué calificado su estado de pronóstico reservado, por el facultativo de servicio.

Robos

El súbdito chino Suang Tchuan ha denunciado a la autoridad judicial, que en la caseta que para la venta de artículos de bisutería posee en la Feria, penetraron ladrones, llevándose géneros valorados en unas 250 pesetas.

Para realizar la fechoría, los autores rompieron la lona que cubría la caseta.

—

En el establecimiento de cereales que don Jerónimo Gamón Moreno posee en la plaza del Molino de la Robella, 9, también entraron ladrones abriendo un boquete en la escalera, robando 125 pesetas en calderilla y 25 en plata.

Accidente del trabajo

Trabajando en el taller que en el camino de Picasent posee don Francisco Tormo, cayóle sobre un pie un tablero a la operaria Dolores Olmos Soler, de 24 años.

Fué asistida en el Hospital provincial, apreciándosele en dicho pie lesiones de pronóstico reservado.

Lo de la cocaína

El magistrado don Antonio Lozano, que, como juez especial, instruye el sumario por la venta clandestina de drogas tóxicas, ha dictado auto de procesamiento contra la señora del encartado Yáñez, exigiéndole para la libertad provisional 500 pesetas en metálico ó 1.000 personal.

Esta tarde se ha trasladado a la Cárcel, continuando sus diligencias.

Atropello de película

En la calle de Cirilo Amorós, frente a la casa número 86, ha sido atropellada esta tarde por el auto número 1.136, de la matrícula de Valencia, una señora llamada doña María Casulla Talens, de 50 años, domiciliada en el entrepiso de la casa número 25 de la calle de Jorge Juan.

Ha sido curada en la casa de Socorro del Parterre, de una herida en la pierna izquierda, de pronóstico reservado.

Según manifestación del dueño del auto, se hallaba éste dispuesto en el garage para llevar a unos futbolistas a un pueblo, y un desconocido ha montado en él, saliendo a la calle, donde ha atropellado a la citada señora.

El autor de este desaguisado ha abandonado el coche, dándose a la fuga.

Servicio de Tranvías

Número 1. — CEMENTERIO. (Disco azul).

Salida, 5'35 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Ruzafa-Barcas, o'10; Barcas-Glorieta, o'10; Glorieta-Puente Madera, o'10; Puente Madera-Plaza de la Reina, o'10; Plaza de la Reina-Olympia, o'10; Olympia-Estación Norte, o'10; Estación Norte-Patraix, o'10; Patraix-Cementerio, o'10; Puente Madera-Cementerio, o'30.

Número 2.—DIRECTO MALVARROSA. (Disco vedre).

Servicio permanente.

Interior-Glorieta, o'10; Glorieta-Estación Aragón, o'15; Estación Aragón-Cruz, o'20; Cruz-Paso a nivel, o'15; Paso a nivel-Paseo Colón (Cabañal), o'10; Paseo Colón-Malvarrosa, o'10; Interior-Malvarrosa, o'35.

Número 3.—GENERAL MALVARROSA. (Disco verde).

Salida 4'45 mañana. Retiro, 11 noche.

Glorieta-Estación Aragón, o'10; Estación Aragón-Cruz, o'15; Cruz-Paso a nivel, o'15; Paso a nivel-Cabañal, o'10; Cabañal-Playa, o'10; Glorieta-Playa, o'25.

Número 5.—CIRCUNVALACION (Disco rojo).

Salida, 5'26 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Estación Norte-Puente Madera, o'10; Puente Madera-Estación Norte, o'10; Estación-Estación, o'15.

Número 6.—RUZAFA-SAGUNTO. (Disco rojo).

Salida, 6'40 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Ruzafa-Glorieta, o'10; Glorieta-Plaza Reina, o'10; Plaza Reina-Plaza Serranos-San Antonio (Sagunto), o'10; Ruzafa-San Antonio, o'25.

Número 7.—RUZAFA-MATADERO. (Disco verde).

Salida, 6'42 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Ruzafa-Olympia, o'10; Olympia-Bolsería, o'10; Bolsería-Matadero, o'10; Ruzafa-Matadero, o'15.

Número 8.—GRANVIA. (Disco rojo).

Salida, 7'15 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Puente Mar-Olympia, o'10; Puente Mar-Puente Mar, o'15.

Líneas rurales

PATRAIX. (Disco verde).

Salida, 6'10 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Estación Norte-Camino Tránsitos, o'10; Camino Tránsitos-Patraix, o'10; Estación Norte-Patraix, o'15.

GODELLA. (Disco azul).

Salida 5 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-Puente San José, o'10; Puente San José-Benicalap, o'10; Benicalap-Burjasot, o'15; Burjasot-Silos, o'10; Silos-Godella, o'10; Valencia-Godella, o'30.

MANISES. (Disco morado).

Salida, 5'7 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-Cárcel-Modelo, o'15; Cárcel-Mislata, o'15; Mislata-Primer cruce, o'15; Primer cruce-Cruce Molino, o'15; Cruce Molino-Cuart, o'15; Cuart-Manises, o'15; Valencia-Manises, o'30.

TORRENTE. (Disco rojo).

Salida, 5 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-Mislata, o'15; Mislata-Chirivella, o'15; Chirivella-Alacuás, o'15; Alacuás-Torrente, o'15; Valencia-Torrente, o'30.

MASAMAGRELL. (Disco verde).

Salida, 5'6 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-San Antonio, o'15; San Antonio-San Miguel, o'15; San Miguel-Tabernes, o'10; Tabernes-Bonrepós, o'10; Bonrepós-Casas Bárcena, o'10; Casas Bárcena-Foyos, o'15; Foyos-Albalat, o'15; Albalat-Venta Emperador, o'10; Venta Emperador-Museros, o'15; Museros-Masamagrell, o'15; Masamagrell-Puebla Farnals, o'15; Valencia-Puebla Farnals, o'[illegible]

SILLA. (Disco rojo).

Salida, 5 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-Cruz, o'15; Cruz-Benetúser, o'15; Benetúser-Alfafar, o'10; Alfafar-Masanasa, o'10; Masanasa-Catarroja, o'10; Catarroja-Albal, o'10; Albal-Beniparrell, o'15; Beniparrell-Fillola, o'10; Valencia-Silla, o'30.

EL MEJOR CAFE
YAUCO SELECTO
lo vende Sixto Ayora, San Vicente, núm. 160

TODOS FUMAN
MI PAPEL
por su calidad y precio, siendo el primero
UNICO ESTUCHE
que por dedicar sus cubiertas a publicidad puede ofrecer al público sin desmerecer su clase
100 HOJAS
y una artística fototipia al final, por
10 CENTIMOS
Pida usted siempre "MI PAPEL"

Mecánico y afilador
de sierras, conociendo a la perfección los oficios, se ofrece. Razón: Colón, 52, portería.

Lonja de Valencia

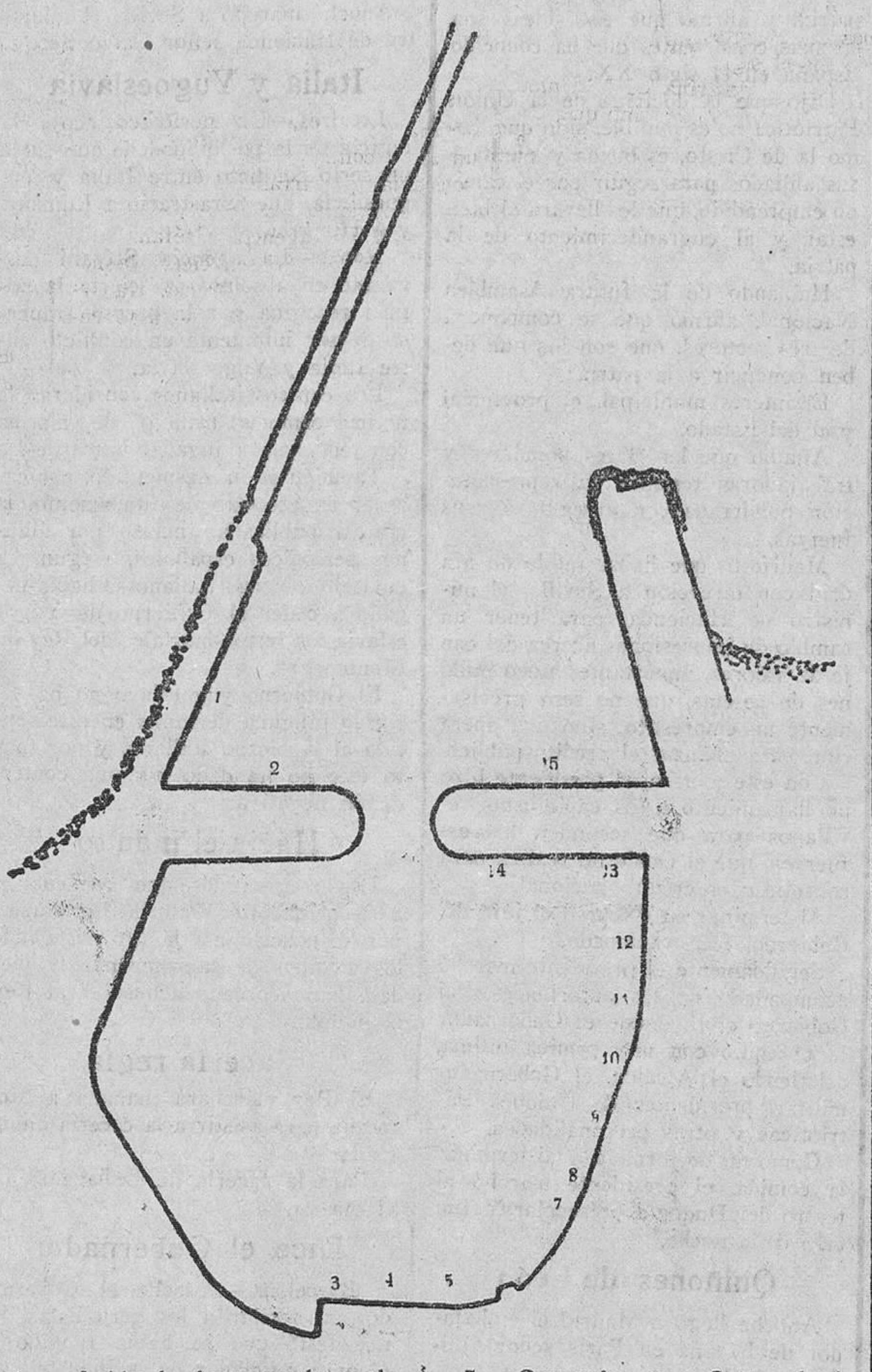
La Correspondencia de Valencia — 15 enero de 1927

Productos	Clases	Precios: Ofertas	Precios: Operaciones	Mercado
Arroz	Cáscara	38	37	Firme.
	Benlloch 00	[illegible]2'50		
	Medianos	35	34	
	Morret	30	29	
	Bomba (Clindro)	26	25	
Alubias	Francesas	70		Sostenido.
	Monquili	70		
	Pinet	71		
Cacahuet del país	Corriente			Sin operaciones.
	Primera			
	Id. corriente			
	Idem primera			
	Fábrica			
	Mondado			
Trigos	Huerta			Firme
	Duro andaluz			
	Idem Extremadura	56		
	Crúcher	51		
	Candeal Mancha	49	48'50	
	Rojo (Xeja)			
	Membrillas			
	Rubión			
Cebada	Corriente buena	34		Firme
Avena	Gris con lenteja	30	29'75	Sostenido.
	Rubia idem			
Centeno	Corriente buena	19		Firme.
Maíz	Plata, amarillo			
	Idem, blanco			
	Plata, amarillo			
	[illegible]ave			
Habas	Blancas	44		Firme.
	Cochinas			
	Jabones blancos	43	42	
	Idem negros	62		Disponible en plaza.
Garbanzos	Arrugados 45|46 s.	110		Mayores pretensiones en el interior para los tamaños gordos.
	Idem 47|49 s.	106		
	Idem 51|53 s.	90		
	Idem 55|57 s.			
	Idem 63|65 s.			
	Idem núm. 1			
	Idem todo monte	95		
	Mulatos 46|48 s.	no hay		
	Idem 49|51 s.	72		
	Idem 53|54 s.	65	70	
	Idem 55|57 s.		64	
	Idem 63|65 s.			
	Idem núm. 1			
	Idem núm. 2			
	Idem todo monte			
Arbejones (hedros)	Corriente buena (extranjeros)	40		Paralizado.
Alpiste	Corriente	50		Sostenido.
Cañamones	País corrientes			Calma.
	Extranjeros	1'0		
Harinas	Blancas	61	60	Tiende a animarse por ir agotándose las existencias.
	Doradas			
	Fuerza	58	6[illegible]	

Productos	Clases	Precios: Ofertas	Precios: Operaciones	Mercado
Salvados	Cuartas duro	29	28	Animado y muy firme.
	Idem candeal	32	30	
	Terceras duro	24	24	
	Idem candeal	26	26	
	Medianos duro	24	24	
	Idem candeal	26	25	
	Hoja duro	25	24	
	Idem candeal	26	25'50	
Pulpa de remolacha	Navarra	230		Sostenidas.
	Aragón	240		
	Granada	235		
Pasta (Turtós)	Cacahuet	26		En el interior se vende 2 pesetas más que para embarque.
	Coco	35		
Aceites oliva	Andaluz corriente	108		Firme.
	Finos	30	29'50	
Aceites cacahuete	Corriente			Muy firme. Pocas existencias.
	Refinado	261		
Aceites de semillas	Coco blanco 1.ª			Flojo.
	Linaza crudo			
	Idem cocido			
	Ricino 1.ª presión			
	Idem 2.ª idem			
Aceites orujo	Verde 1.ª, región			Sin operaciones.
	Amarillo corriente			
	Idem decolorado			
Bacalao disponible España	Labrador bueno mezclado	70	68	Sostenido.
	Idem crecido	74		
	Inglés superior crecido	100	105	
	Idem id. mediano	95	92	
	Idem id. pequeño	90	90	
	Islandia	70		
Azúcar	Blanquilla f. f.	152		Sostenido.
	Idem general	150		
	Cortadillos			
Cafés verdes	Pto. Rico Yauco extra	230|—		Algo más sostenidos. Los Javas, muy firmes.
	Idem id. superior	221|—		
	Idem id. caracolillo	2[illegible]|—		
	Santos Extra Prime			
	Santos Prime			
	Puerto Cabello trillado superior	93|—		
	Maracaibo trillado superior			
	Maracaibo trillado corriente	85|—		
	Caracas Selecto Descer.º			
	Guayaquil Prime	94|—		
	Moka Ibarrar Longberry	10|16		
	Java Rob. W I P. faq.			
	Palembang Rob. tel quel	73|6		
Cacaos	Guayaquil superior Arriba, Epoca	87|—		Firme.
	Id. Sup. Arriba, Ver.º			
	Fernando Póo superior			
	Idem id. corriente			
	Idem id. inferior			
	Caracas natural inf.			Sin existencias de Caracas hasta la nueva campaña.
	Idem id. corriente			
	Idem id. escogido			
	Idem pintados inferior			
	Idem id. corriente			
	Idem id. escogido			
	San Felipe id. superior			
	Idem id. selecto			
	Choroní id. corriente			
	Idem id. selecto			

Movimiento del puerto

A las doce del día de hoy



1. — «Lebland», descargando madera, de La Roda.
2. — «Francesca Uravain», descargando carbón, de Crespo.
3. — «Kleper», para Bremen, de M. Palau.
4.—«J. J. Síster», para Barcelona, de la Trasmediterránea.
5.—«Comercio», para Cette, de la Trasmediterránea.
6. — «Girgenti», para Hamburgo, de Behn.
7. — «Ornefjeld», a órdenes, de Gimeno.
8.—«Aase», para Liverpool, de O. Sanz.
9.—«J. Gorthon», a órdenes, de F. Lis.
10.—«Robert», para Amberes, de F. Lis.
11.—«Fígaro», a órdenes, de Lauritzen.
12.—«Dexa», para Manchester, de la Unión.
13.—«Augusta», descargando maíz, de Mullerco.
14.—«J. Gane», descargando adoquines, A. F. Brull.
15.—«María R.», descargando fosfato, de Noguera.

de los barones de Petrés, que por los años 1358 era uno de los más condecorados personajes de la capital. En 1579 uno de los herederos, llamado don Juan de Aguilón, dispuso que se colocara una inscripción sobre el sepulcro de Berenguer en el convento, hoy cuartel de San Francisco, refiriendo que San Francisco de Asís se le apareció a Codinats, invitándole a que fundara un convento de la Orden. Berenguer murió en 1375.

Carbó (plaza del).—Así se llamaba la que ahora se denomina de la Botja (Bocha) situada en la calle de la Cocina del Hospital, a espaldas de la cofradía de los Carpinteros. El Almotacén le daba este nombre en una providencia de 6 de mayo de 1692 y de «placeta del Carbó» en otra de 4 de junio de 1701, diciendo: la cequia mare del carrer del Pòu Pintat, que va per la placeta del Carbó al convent de la Encarnasió. En ella, pues, se vendía el carbón en otro tiempo. Se vendió también en el Mercado, frente al Principal, y en el recinto donde se levantaba la horca; después en la plaza de la Encarnación o Portal del Coxo, y últimamente en un gran patio cerrado que existe en el muro, antes de llegar a la puerta de Cuarte.

Carboners (calle dels).—Era la que se prolonga desde el Portal de Valdigna hasta la que se llamó de la *Caldereria Vella*, hoy calle del Arbol. Denominóse de este modo, porque desde muy antiguo existe en ella contiguo a una torre romano-árabe, un almacén o depósito de carbón de pino, del que se servían y aún se sirven algunos

14 de agosto de 1531, y otro anterior de 4 de abril de 1503. Se llamó Nueva (Nòva), porque después de haber otorgado el Rey don Jaime I un sitio para carnicería, fuera de la puerta de la Xarea o Sharea, concedió a Guillem Cardona y compañeros otra cerca del Palacio del Obispo (Palau del Bisbe). Véase calle de les Carniceríes del Palau.

Carnicería Nova (plaza de la).—Véase plaza de les Mosques y plaza de Milá.

Carniceríes de Sent Cristófol (plaza de les).—Comenzóse a llamar plaza desde 1659 en que se derribó una casa frente a las que fueron carnicerías. Para mayor inteligencia, es preciso advertir que antiguamente estas carnicerías estaban situadas delante de la iglesia del convento de monjas; y por deliberación de 6 de abril de 1658 se quitaron de allí. Actualmente han desaparecido las carnicerías, sin dejar rastro alguno de su antigua existencia, en las casas que hay en la plaza de la Congregación desde el callejón contiguo a la fonda de París.

Carniceríes de Sent Cristófol (calle de les).—Así se mencionó en una providencia de 17 de agosto de 1706 y 13 de abril de 1707, situada, según se supone, junto a las carnicerías citadas.

Carniceríes Matjors (Carnicerías Mayores) (calle de les).—Eran bien conocidas por este nombre las carnicerías situadas entre la Platería y la plazuela llamada vulgarmente de la Pescadería o de les Herves, ahora plaza del Cid o Redonda, que sustituyó la Pescadería cuando se trasladó al Mercado Nuevo. De una de sus ca-

lla yacen los restos del venerable Príncipe Fray Angelo Cernovichio, religioso Carmelita, natural de Barleta (Nápoles), duque de Sabiaco y Vaivoda de Bulgaria, que falleció en Torrente en 8 de octubre de 1581 casi a la misma hora que San Luis Bertrán.

Cuéntase que la campana grande que tenían los religiosos en su torre, contenía el metal de la campana, bajo de la cual se encontró la Virgen Morenita.

Carme (Carmen) (calle del).—Véase calle de la Portería del Carmen.

Carnicers (calle de).—Principia en las cuatro esquinas de la de Santa Teresa y de Don Juan de Villarrasa, y termina en la plaza de la Encarnación, frente al Portal del Coxo; aunque el último trozo se llama generalmente del Hospital de Peregrinos, porque se hallaba allí el hospicio de esta clase. Con esta denominaciòn de Carnicers la menciona don Marco Antonio Ortí, don Juan Bautista de Valda y una providencia del Almotacén de 1.º de septiembre de 1700. Debió sin duda su nombre a la circunstancia de que vivirían en ella algunos cortantes (carnicers), En esta misma calle existe el magnífico Colegio de las Escuelas Pías, fundación protegida y favorecida por el Arzobispo don Andrés Mayoral en 1763, colocándose la primera piedra en 29 de septiembre.

Carnicería Nova.—Tuvo este nombre la calle y alrededores del Palau; y con este nombre la designan nuestros historiadores, y un bando de

herreros, los cerrajeros y otros que solo gastan esta clase de combustible. Lop llama a este depósito el corral del carbó, junto a la cofradía de los Herreros. Hablando de su antigüedad se dice lo siguiente en una deliberación de 23 de abril de 1694: «Attes que ab previlégi publicat en [illegible] juny 1574 los tunc senyors Jurats feren publicar un pregó tocant al carbó de Bruch y Pí, pera que este esportás a la *casa corral* del ofici de ferrers que está junt al Portal de Valdigna, etc.

Cárcel de San Vicente (calle de la).—Véase Presó de Sent Vicènt.

Carda (calle de la).—Se entra por la de Santa Teresa y desemboca en el Mercado entre les Estaques y la Bolsería. Hace mención de este nombre una escritura ante Bernardo Estellés de 31 de julio de 1402 y otra ante Gabriel Tomás de 22 de mayo de 1450. El mismo nombre se encuentra en las providencias del Almotacén de 12 de abril de 1657 y 16 de enero de 1694. Se deriva esta palabra de cardenchas o carduchos de que se forman las cardas, o especie de cepillo con mango, que sirven para cardar la lana. Nuestros fueros decían: «Draps (y los paños) dehuen ser cardats ab cardas de herba.» De las mismas cardas se valían los Birreteros y Boneteros, pues en los capítulos decretados en 11 de agosto de 1497, se previene que sean preferidos los que cogieran en la huerta de Valencia. Los carderos o cardadores constituían ya gremio en 1531, y salieron en corporación en las fiestas de 1638, 1658, 1659, y ya no se encuentran en las de 1667, ni en las del centenar

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte